

Santa Rosa da Lima ˆ coronata di rose da Gesˆ¹ Bambino

Ghitti, Pompeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6030-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6030-00072/>

CODICI

Unità operativa: t6030

Numero scheda: 72

Codice scheda: t6030-00072

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00684686

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Rosa da Lima è coronata di rose da Gesù Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27192

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Spedali Civili di Brescia

Indirizzo: Piazzale Spedali Civili, 1

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ghitti, Pompeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1631-1704

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 215

Larghezza: 142

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: santa Rosa da Lima; Gesù Bambino; Gesù Cristo; san Giuseppe. Figure: angelo; cherubini. Attributi: (santa Rosa da Lima) corona di rose bianche e rosse.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La tela fa parte dell'arredo della chiesa di San Giovanni Battista di Pontegatello, che sorge su un terreno donato nel 1460 da Fadino Rovedo all'Ospedale di Brescia. L'edificio, nelle forme attuali, venne progettato dall'architetto comasco Antonio Corbellini, e terminato nel 1722 come documenta l'epigrafe in facciata.

Il soggetto va identificato con l'incoronazione di Santa Rosa da Lima, rappresentata al centro con in braccio il Bambino e un angelo sulla destra mentre le porge la corona di fiori. Sullo sfondo la Sacra Famiglia. Da notare che l'inserito naturalistico si ripete anche in basso, in primo piano, dove c'è una corona fiorita di grandi dimensioni.

Per ragioni stilistiche il dipinto va attribuito a Pompeo Ghitti (1631-1704), che si distingue per la consueta tipologia dei volti, alquanto ripetitivi e spigolosi, e il modo di delineare i panneggi, che cadono in pieghe rigide e forzate. L'attribuzione a Ghitti è sostanziata anche dall'intonazione bruno rossastra del fondo e delle figure, che emerge in quasi tutte le opere dell'autore, costituendone la firma insieme ai caratteristici tocchi di pennello sui polpastrelli delle mani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2009

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Spedali Civili di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6030-00072_IMG-0000379709

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bezzi, Adolfo

Data: 2010

Codice identificativo: t6030-00072-0000379709

Nome del file originale: t 6030-00072.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Terraroli, Valerio

Denominazione: inventario Fondazione Micheletti

Data: 1994

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Loda A.

Titolo libro o rivista: Acme. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano

Titolo contributo: Un bilancio per Pompeo Ghitti artista bresciano del Seicento

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: v. LIV fascicolo I pp. 85-129

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fisogni F.

Titolo libro o rivista: Duemila anni di pittura a Brescia

Titolo contributo: Il Seicento bresciano. Tendenze lombarde e venete a cavallo dei due secoli. Ghitti e Celesti

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: v. II pp. 370-376

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piazza F.

Titolo libro o rivista: Civiltà Bresciana

Titolo contributo: Un contributo al catalogo di Francesco Paglia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: nn. 3-4 pp. 235-240

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Piazza, Filippo

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco