

Scena familiare

Scaroni, Bruno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6030-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6030-00157/>

CODICI

Unità operativa: t6030

Numero scheda: 157

Codice scheda: t6030-00157

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00684760

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Scena familiare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27089

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Desenzano del Garda

Indirizzo: Via Monte Croce

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scaroni, Bruno

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: muratura

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 157

Larghezza: 470

Indicazioni sul soggetto: Figure femminili. Figure maschili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: esterno

Trascrizione: BRUNO SCARONI SACELLUM HOC LATERIBUS EXTERIUSQUE DEPINXIT AD MCMCCXX

Notizie storico-critiche

La piccola cappella che sorge nei pressi dell'Ospedale di Desenzano venne costruita, così come la villa adiacente, per volere di Ettore Andreis, che donò nel testamento alcune proprietà nei pressi del lago di Garda per la costruzione dell'Ospedale. La località dove sorge il complesso, già in uso dall'esercito come zona di addestramento militare, venne acquistata dall'Andreis intorno al 1912 (anno in cui ne è già proprietario), e denominata da lui Monte Croce per la croce di pietra che fece porre sulla sommità. Ettore Andreis, durante la sua vita (nacque nel 1860), ebbe a cuore le problematiche legate alla salute, in particolare quelle relative alle condizioni dei lavoratori delle pelli, campo nel quale si distinse fino a raggiungere le più alte cariche dirigenziali in una delle maggiori società conciarie italiane, la Gilardini di Torino. Nel corso della sua formazione professionale, iniziata come apprendista in una piccola conceria di Desenzano, si dedicò a migliorare i procedimenti di lavorazione delle pelli, che risultavano spesso troppo nocivi per la salute degli operai. A questo fine introdusse nuove tecniche e pubblicò alcuni studi specialistici che gli consentirono di ottenere diversi riconoscimenti, come la Legion d'Honneur alla Sorbona di Parigi, nel 1925.

Rientrato da Torino a Desenzano, dove risiedette fino alla morte, sopraggiunta nel 1928, fece edificare la cappella dedicata a Santa Tarsilla, così titolata in ricordo della sorella che morì nel 1907. Terminata nel 1920, come ricorda l'iscrizione apposta all'esterno, fu progettata da Pietro Trombetta e interamente pitturata e decorata da Bruno Scaroni, che ha realizzato anche la pittura murale con scena assistenziale posta dietro l'altare. Questo dipinto va dunque messo in relazione con la dedizione dell'Andreis alla cura dei malati e con le finalità dell'Ospedale che lui stesso aveva così fortemente auspicato.

L'attività di Bruno Scaroni come decoratore si legherà ancora a quella del geometra Pietro Trombetta: nel 1916 restaureranno la chiesa parrocchiale di Brione (Fappani 2000, p. 391).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. del Garda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6030-00157_IMG-0000379737

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bezzi, Adolfo

Data: 2010

Codice identificativo: t6030-00157-0000379737

Nome del file originale: t 6030-00157

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fappani A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia Bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: v. XVI p. 391

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agnini G./ Giudici M.

Titolo libro o rivista: Ettore Andreis e il lascito di Monte Croce

Luogo di edizione: Corte Franca (BS)

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Piazza, Filippo

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: Dugoni, Rita