# **Compianto su Cristo morto**

# ambito lombardo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6030-00449/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6030-00449/

# **CODICI**

Unità operativa: t6030

Numero scheda: 449

Codice scheda: t6030-00449

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00686297

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

#### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Compianto su Cristo morto

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27173

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale di Cremona

Indirizzo: Largo Priori, 1

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

**STIMA** 

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

# **DATI TECNICI**

# **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 85

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto a olio su tela con cornice intagliata e dorata raffigurante il Compianto su Cristo morto

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Gesù Cristo; Madonna; Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista; Giuseppe di Arimatea

Notizie storico-critiche

L'opera, pur non essendo stata rintracciata documentazione specifica, proviene probabilmente da una chiesa o cappella entrata nel patrimonio immobiliare dell'Ospedale tra XVIII e XIX secolo

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE [1/2]

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Cremona

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t6030-00449\_IMG-0000451241

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: OA-t6030-00449\_01

Nome del file originale: OA-t6030-00449\_01.JPG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario generale della Congregazione di Carità di Cremona

Data: 1866

Nome dell'archivio: Archivio di Stato di Cremona

Posizione: Istituzioni Pubbliche di Assistenza e Beneficenza, Congregazione di Carità, vol. 252, cc. 95-106

Note

Resta da verificare la presenza di questo dipinto nel suddetto inventario, menzionato in L. Bellingeri, Le opere d'arte dell'Ospedale di Cremona, in L'Ospedale di Cremona...Milano 2001, p. 147, nota 35

#### FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario mobiliare

Data: 1902

Nome dell'archivio: Archivio di Stato di Cremona

Posizione: Ospedale di Santa Maria della Pietà, Reg. 367

Note

Resta da verificare la presenza di questo dipinto nel suddetto inventario, menzionato in L. Bellingeri, Le opere d'arte dell'Ospedale di Cremona, in L'Ospedale di Cremona...Milano 2001, p. 147, nota 37

#### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Bergamaschi, Giovanni

Denominazione: Perizia dei quadri Ugolani-Dati

Data: 1871

Nome dell'archivio: Archivio di Stato di Cremona

Posizione: Ospedale Ugolani-Dati, b. 11

Note

Resta da verificare la presenza di questo dipinto nel suddetto inventario, menzionato in L. Bellingeri, Le opere d'arte dell'Ospedale di Cremona, in L'Ospedale di Cremona...Milano 2001, p. 147, note 48-49

#### **FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Voltini, Franco; Puerari, Alfredo

Denominazione: Inventario dell'opere d'arte

Data: 1979-1980

Nome dell'archivio: Archivio degli Istituti Ospedalieri

Note

Resta da verificare la presenza di questo dipinto nel suddetto inventario, menzionato in L. Bellingeri, Le opere d'arte dell'Ospedale di Cremona, in L'Ospedale di Cremona...Milano 2001, p. 147, nota 32

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Piazza, Filippo

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: Casarin, Renata

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tosi, Luca

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio