

## Ritratto di Giuseppe Zinelli

ambito di Giacomo Ceruti



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/t6040-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6040-00013/>

## CODICI

Unità operativa: t6040

Numero scheda: 13

Codice scheda: t6040-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00684470

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giuseppe Zinelli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27192

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Spedali Civili di Brescia

Indirizzo: Piazzale Spedali Civili, 1

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1789

Validità: post

A: 1789

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito di Giacomo Ceruti

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## COMMITTENZA

Data: 1789 post

Circostanza: Lascito testamentario

Nome: Spedali Civili di Brescia

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 63

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Giuseppe Zinelli. Abbigliamento religioso: abito talare, tricorno

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: cornice, su targhetta

Trascrizione: 1789

#### Notizie storico-critiche

Giuseppe Zinelli, canonico di San Nazaro, fu anche architetto: progettò infatti, nel 1757, l'omonima chiesa bresciana. Nella scheda cartacea della catalogazione del 1993, Valerio Terraroli, notava nel ritratto ospedaliero un influsso dell'arte di Giacomo Ceruti. Si può citare a titolo di esempio l'effigie a mezzobusto di un ignoto Ecclesiastico, oggi alla National Gallery di Londra (inv. NG4205). Tale vicinanza può essere comunque confermata da numerosi riscontri visivi con la ritrattistica del Pitocchetto, che pure ha una carica veristica ben maggiore del ritratto Zinelli, in cui la resa -pur efficace- della bonomia umana del personaggio si inserisce in un contesto compositivo di sapore accademico.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1996

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Spedali Civili di Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t6040-00013\_IMG-0000379798

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bezzi, Adolfo

Data: 2010

Codice identificativo: t6040-00013-0000379798

Nome del file originale: t 6040-00013.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Terraroli, Valerio

Denominazione: B 53

Data: 1993

Nome dell'archivio: Archivio Spedali Civili di Brescia

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guerrini, P.

Titolo libro o rivista: Memorie storiche della Diocesi di Brescia nel secondo centenario della fondazione

Titolo contributo: La Società di San Giovanni Nepomuceno

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: p. 628

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cappelletto, G.

Titolo libro o rivista: Storia di Brescia

Titolo contributo: L'architettura dei secoli XVII e XVIII

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: vol. III, p. 371

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guerrini, P.

Titolo libro o rivista: Chiese bresciane dei secoli XVII-XVIII

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 71

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Pavesi, Mauro

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco