

Ritratto di Pinuccia Mentasti

Ornati, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6060-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6060-00021/>

CODICI

Unità operativa: t6060

Numero scheda: 21

Codice scheda: t6060-00021

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00681945

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pinuccia Mentasti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1236

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Villa Tamagno

Indirizzo: Viale Borri, 57

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1938

Validità: post

A: 1938

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ornati, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887-1955

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1930 post

Circostanza: Morte di Eugenia nel 1926 seguita, nel 1930, da quella di Pinuccia

Nome: Famiglia Mentasti

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 57

Larghezza: 46

Formato: ovale

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Autore: Ornati, Mario

Trascrizione: M. Ornati/ 1938

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: targhetta sulla cornice in basso al centro

Trascrizione: PINUCCIA MENTASTI/ 1938 Pitt. ORNATI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: etichetta sul retro

Trascrizione: Ospedale di Circolo e Fondazione Macchi 44498

Notizie storico-critiche

Eseguiti fin dall'origine con funzione commemorativa, i due ritratti non dovettero essere, almeno all'inizio, destinati alla Quadreria dell'Ospedale di Circolo, poichè nel loro formato ovale di ridotte dimensioni, si discostano notevolmente da quello rettangolare usualmente prescelto per gli altri dipinti dei benefattori. Ancora allo scadere degli anni Trenta, i due dipinti dovevano essere collocati in un ambiente privato, forse la casa dei genitori, e solo in un secondo momento furono devoluti all'Ospedale. La donazione avvenne nel 1966, quando in seguito alla morte dei genitori delle bambine, Giancarlo Bianchi, unico erede di quel ramo della famiglia, volle commemorare i parenti scomparsi beneficiando l'Ospedale di Circolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. dei Sette Laghi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6060-00021_IMG-0000294812

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Castaldo, Clara

Data: 2009/03/27

Codice identificativo: t6060-00021-0000294812

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\TOSHIBA\Desktop\esportazioni x STEFANIA VECCHIO\FOTO GRANDI S. V

Nome del file originale: OA-t6060-00021

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cassinelli D./ Contini S.

Titolo libro o rivista: L'Arte e il Sorriso. Opere in mostra per "Il Ponte del Sorriso" di Varese

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 88-93

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Castaldo, Clara

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Marelli, Isabella