

# San Giacomo maggiore

## produzione lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6070-00299/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6070-00299/>

## **CODICI**

Unità operativa: t6070

Numero scheda: 299

Codice scheda: t6070-00299

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00686742

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: statua

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giacomo maggiore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9658

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Gonzaga

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 4

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: pittura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Scultura, legno dipinto

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: San Giacomo Maggiore. Attributi: bastone del pellegrino (nella mano destra), libro (nella mano sinistra)

Notizie storico-critiche

San Giacomo detto il Maggiore, figlio di Zebedeo e fratello dall'apostolo Giovanni Evangelista, nacque a Betsàida. Primo tra gli apostoli, fu martirizzato con la decapitazione in Gerusalemme verso l'anno 43/44 per ordine di Erode Agrippa. Secondo l'iconografia tradizionale, il Santo è rappresentato con un bastone in mano, simbolo del pellegrino, e il libro simbolo dell'evangelizzazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t6070-00299\_IMG-0000451396

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: t6070-00299

Collocazione del file nell'archivio locale: t6070

Nome del file originale: t6070-00299.JPG

#### **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Martinetti M.

Titolo libro o rivista: Il collegio dei Gesuiti di Castiglione delle Stiviere: dalla fondazione ai giorni nostri

Luogo di edizione: Caserta

Anno di edizione: 1982

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Fusari, Giuseppe

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: Marti, Giuseppina

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Porcelluzzi, Anna

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Referente scientifico: Minervini, Enzo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita