

# Ritratto di Monsignor Pietro Sommariva

Murani, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6080-00290/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6080-00290/>

## CODICI

Unità operativa: t6080

Numero scheda: 290

Codice scheda: t6080-00290

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682289

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di ecclesiastico

Titolo: Ritratto di Monsignor Pietro Sommariva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27193

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale S. Antonio Abate

Indirizzo: Largo Camillo Boito, 2

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Murani, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 64

Specifiche: altezza con cornice: 110

larghezza con cornice: 90

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. Murani

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul cartellino applicato al centro del lato inferiore della cornice

Trascrizione: MONS. COMM. PIETRO SOMMARIVA/ 1851 - 1933

Notizie storico-critiche

Il ritratto di Monsignor Pietro Sommariva è affidato all'esperto pennello di Pietro Murani.

L'ecclesiastico gallaratese veste una cotta bianca ricamata sulle maniche, con paramento viola e berretta clericale; nelle mani il breviario e al collo una bella croce dorata. Merita rilievo la pulizia e il rigore formale del pittore che esprimono un realismo fervido e una sapiente perizia artistica, dando origine ad un'opera ben riuscita.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Valle Olona

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t6080-00290\_IMG-0000379865

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele

Codice identificativo: t6080-00290-0000379865

Nome del file originale: OA-t6080-00290-01

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Marcora, Lisa

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Marelli, Isabella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Marcora, Lisa

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco