

Allegoria delle Quattro Stagioni: Estate

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6090-00130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6090-00130/>

CODICI

Unità operativa: t6090

Numero scheda: 130

Codice scheda: t6090-00130

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682212

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della estate

Titolo: Allegoria delle Quattro Stagioni: Estate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27194

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Circolo di Busto Arsizio

Indirizzo: Piazzale Solaro, 3

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 91

Larghezza: 120

Specifiche: Misure con cornice: 112 ca. x 140 ca.

Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani: allegoria della estate. Personificazioni: estate. Attributi: (estate) corona di spighe di grano. Paesaggio.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto è in buono stato di conservazione ed è stato restaurato e pulito recentemente dalla Soprintendenza per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico della provincia di Milano sotto la direzione di Isabella Marelli (comunicazione orale).

L'opera, di autore anonimo, raffigura l'Allegoria dell'estate. Come per gli altri dipinti che rappresentano le allegorie delle stagioni, all'interno dell'Archivio Storico ospedaliero non ho ritrovato documenti utili ai fini della ricerca storico-critica.

La scena è occupata da una giovane donna colta di spalle, di aspetto florido, con il capo cinto da una corona di spighe di grano, intenta nella mietitura del grano. La figura, chinata in avanti, indossa una veste di colore bianco e azzurro stretta in vita che le lascia scoperta la spalla sinistra. Sulle gambe è appoggiato un manto di colore rosso.

Il personaggio è ben modellato, la pennellata è corposa e l'uso del chiaroscuro crea volume e plasticità. La luce illumina la giovane creando zone di chiaroscuro fra i panneggi della veste, su cui è evidente anche l'uso del colore bianco, sovrapposto ai colori sottostanti, per dare maggior risalto alla figura.

Il volto è in penombra, concentrato sull'attività che sta svolgendo. Il pittore usa una tavolozza di colori dai toni dorati e caldi, anche se lo sfondo, in cui si intravede nell'angolo in alto a sinistra un paesaggio campestre e una porzione di cielo, è piuttosto scuro.

Come nelle altre tre tele raffiguranti le stagioni, l'artista non abbandona una solida struttura disegnativa e toni luministici per dare volume alla figura.

Si inserisce comunque nella tradizione pittorica di fine Seicento come emerge anche dal tema allegorico di sapore profano raffigurato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Valle Olona

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6090-00130_IMG-0000379906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Pirota, Sara

Data: 2010

Codice identificativo: t6090-000130-01

Nome del file originale: OA-t6090-00130-01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Pirota, Sara

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Marelli, Isabella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Pirota, Sara

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco