

Riposo nella fuga in Egitto

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6090-00139/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6090-00139/>

CODICI

Unità operativa: t6090

Numero scheda: 139

Codice scheda: t6090-00139

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00682221

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o190-0000003

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Riposo nella fuga in Egitto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27194

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Circolo di Busto Arsizio

Indirizzo: Piazzale Solaro, 3

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 120

Specifiche: Misure con cornice: cm 90 ca. x 140 ca.

Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: Riposo nella fuga in Egitto. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Figure: angelo. Animali: asino. Paesaggio.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, inedito, è in buone condizioni di conservazione. Purtroppo, durante le ricerche nell'Archivio Storico dell'Ospedale, non ho rinvenuto alcun documento che possa chiarire la provenienza della tela: probabilmente in origine era collocata nella cappella del vecchio ospedale di San Giuseppe.

Il dipinto, che ha un formato inusuale, raffigura il Riposo durante la fuga in Egitto per la presenza dell'angelo e dell'asino in primo piano. Al centro Maria appoggiata ad una sporgenza, tiene in braccio Gesù Bambino. Un pò in disparte San Giuseppe contempla Gesù e la Madonna. A destra l'angelo indica con il braccio la strada da seguire. Sullo sfondo s'intravedono dei monti che quasi si confondono con il buio del cielo: la scena assume un'intonazione intima e familiare. Maria è giovane e contenta mentre Gesù la guarda già consapevole del proprio martirio: in mano stringe un rametto con un fiore rosso, forse un garofano, che prefigura la futura Passione.

La luce illumina la Madonna e Gesù, la mano e la fronte di San Giuseppe e il petto dell'angelo: i personaggi risaltano rispetto allo sfondo cupo, appena rischiarato da un chiarore che squarcia il cielo dietro l'angelo.

Il pittore, non ancora identificato, mostra discrete capacità nella resa dei panneggi delle vesti dei personaggi, che modulati con il chiaroscuro conferiscono volume alle figure.

In generale l'opera è di modesta qualità: da un punto di vista cronologico si può collocare nella seconda metà del Seicento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Valle Olona

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6090-00139_IMG-0000379909

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Pirota, Sara

Data: 2010

Codice identificativo: t6090-000139-01

Nome del file originale: OA-t6090-000139-01

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Pirota, Sara

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Marelli, Isabella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Pirota, Sara

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco