# Harmonium

# bottega italiana



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6090-00197/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6090-00197/

# **CODICI**

Unità operativa: t6090

Numero scheda: 197

Codice scheda: t6090-00197

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00686896

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

#### **OGGETTO**

Definizione: harmonium

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27200

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Qualificazione: civile

Denominazione: Ospedale di Esine

Indirizzo: Via Manzoni, 142

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **STIMA**

**COLLEZIONI** 

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2007

Validità: ca.

A: 2007

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega italiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

# MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: legno di rovere

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

#### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 145

Profondità: 70

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

L'harmonium o armonio è uno strumento musicale azionato con una tastiera, detta manuale. Sono stati costruiti anche alcuni harmonium con due manuali.

L'harmonium di Esine è ad alimentazione elettrica, di recente produzione. La cassa è in legno di rovere.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: su targhetta metallica

Trascrizione

AHLBORN/ MOD. PRAELIVI - 991519/ SER. 853CO70009/ AC 230V 50HZ 150W/ MADE IN ITALY/ BY/ GENERAL MUSIC S.P.A.

#### Notizie storico-critiche

L'harmonium moderno è stato realizzato da Debain e affinato da Mustel. Come l'organo, l'harmonium è utilizzato tipicamente in chiesa, per l'esecuzione di musica sacra, ed è fornito di pochi registri, quando addirittura non ne possiede che uno soltanto. I registri dell'harmonium sono tutti ad ancia (ance libere), e il suo timbro è molto meno ricco di quello organistico, come pure la sua estensione; i suoi effetti meccanici sono il tremolo e la sordina.

Nei modelli più diffusi, l'aria viene immessa dall'esecutore con l'azione dei piedi su due pedali che comandano un mantice. Per regolare l'espressione è possibile agire su un comando che regola l'esclusione dell'aria del mantice, o viceversa, utilizzare le guancette poste ai lati delle ginocchia per aprire un mantice aggiuntivo ed innalzare la pressione sonora.

Di norma è disponibile almeno un'unione, che funziona meccanicamente e serve a produrre una nota aggiuntiva all'ottava. Quando le unioni sono due, la prima serve per la porzione più bassa della tastiera, la seconda per quella più alta e, rispettivamente, svolgono l'azione verso l'ottava bassa e verso l'ottava alta.

A causa dell'alto costo della manutenzione specializzata necessaria e della relativa difficile reperibilità, nonché dell'avvento dell'organo liturgico elettronico, gli harmonium sono progressivamente scomparsi dalle chiese, oppure vi sono rimasti inutilizzati.

L'harmonium di Esine è stato prodotto dalla "Ahlborn Organi SRL" che ha sede centrale in via Santa Maria del Monte, 500 a Saludecio (RN), distribuito poi dalla "General Music S.P.A" che ha sede in via delle Rose, 12 a San Giovanni in Marignano (RN). Il nostro harmonium fa parte della serie "Praeludium" prodotto dalla Ahlborn.

Ahlborn rappresenta il punto di contatto tra la secolare storia di organi a canne e il mondo della tecnologia digitale, e al tempo stesso una strada per il futuro resa possibile dal progresso tecnologico applicato ad una antica tradizione senza tradire i suoi valori essenziali.

Gli organi Ahlborn contano una grande quantità di installazioni all'interno di chiese e luoghi di culto in tutto il mondo.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. della Vallecamonica

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t6090-00197\_IMG-0000451418

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: OA\_t6090\_00032\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: t6090

Nome del file originale: OA\_t6090\_00032\_01

#### **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Crescini, Andrea

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: Dugoni, Rita

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio				