

Cristo consola i malati

Locatelli, Aldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6130-00029/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6130-00029/>

CODICI

Unità operativa: t6130

Numero scheda: 29

Codice scheda: t6130-00029

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00686074

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo consola i malati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2729

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale di Vimercate - complesso

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 23

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1941

Validità: post

A: 1941

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Locatelli, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915-1962

Codice scheda autore: t6130-00006

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 340

Larghezza: 260

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tela dipinta a olio di grandi dimensioni raffigurante Gesù Cristo tra i malati, racchiusa entro cornice dorata coeva

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Gesù Cristo; malati; angeli musicanti

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ALDO LOCATELLI / - 941 - XIX / ALME' CON VILLA - BERGAMO

Notizie storico-critiche

Commissionata al pittore per la Cappella neurologica un tempo esistente all'interno della struttura ospedaliera, è stata successivamente trasferita all'interno della chiesa del presidio, costruita alla fine degli anni Quaranta del XX secolo. Esposta fino a qualche anno fa in una cappella laterale, viene infine traslata nell'attuale collocazione (sagrestia).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tela allentata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Vimercate

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6130-00029_IMG-0000451382

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Nava, Valentina

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: OA-t6130-00029_01

Nome del file originale: OA-t6130-00029_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6130-00029_IMG-0000451383

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Nava, Valentina

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: OA-t6130-00029_02

Nome del file originale: OA-t6130-00029_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: Archivio storico dell'Ospedale di Vimercate

Note

Non è stato possibile verificare la presenza di documenti specifici nell'archivio storico, attualmente depositato presso il C.R.E.O.V.O. (Circolo ricreativo ente ospedaliero Vimercate ed Ornago) in attesa del passaggio al MUST di Vimercate

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cordoni, M/ Locatelli D./ Rota L.

Titolo libro o rivista: Aldo Locatelli. Il mestiere di pittore

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Nava, Valentina

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Coppa, Simonetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tosi, Luca

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio