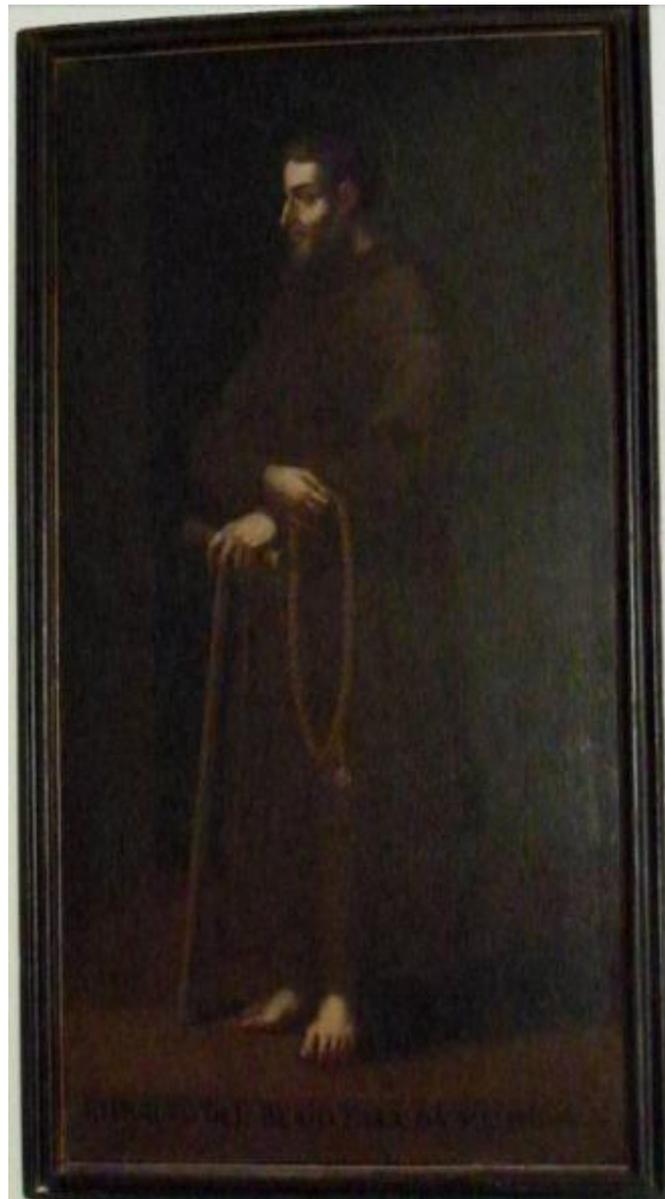


## Beato Elia da Mantova

Mancini, Dionisio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6140-00209/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6140-00209/>

## **CODICI**

Unità operativa: t6140

Numero scheda: 209

Codice scheda: t6140-00209

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688693

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Beato Elia da Mantova

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1730

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Mancini, Dionisio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1690-1740

Codice scheda autore: t6140-00004

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 186

Larghezza: 93

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Beato Elia da Mantova. Attributi: (Beato Elia da Mantova) aureola; saio; rosario; bastone. Abbigliamento religioso: saio francescano; cordolo; cappuccio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Autore: Mancini Dionisio

Trascrizione: RITRATTO DEL BEATO ELIA DA MANTOVA

Notizie storico-critiche

Nel 1935 la scheda inventariale e il Matthiae (1935, p. 58) attribuiscono l'opera in esame ad un artista mantovano del secolo XVIII e la segnalano nei locali del Consiglio dell'Ospedale, nell'ex convento di Sant'Orsola (sede dell'Ospedale dal 1811 ai primi del '900), dove ancora è registrata nell'Elenco del 1942. In seguito è trasferita nella nuova sede dell'Ospedale Carlo Poma, dal momento che compare nell'Inventario dei beni del 1968, ma nel 1990 viene data in deposito al Museo di Palazzo Ducale dove, in seguito, è sottoposta ad un intervento di restauro. Una provenienza dall'Ospedale Grande, nucleo originario dell'Ospedale di Mantova che ebbe sede nel convento di San Leonardo dal sec. XVI all'inizio del secolo XIX, è ipotizzata da Benatti (1984, p. 18) che ricorda la figura del francescano beato Elia, morto nel 1488, che fu assistente nell'Ospedale Grande e fu sepolto nella chiesa di San Leonardo. L'indicazione di Benatti è accolta da L'Occaso nel 2002 (L'Occaso, 2002, p. 50). Lo studioso, in un intervento successivo, identifica l'autore del ritratto del beato Elia nel pittore Dionisio Mancini, attivo a Mantova dal 1690 al 1740, e propone una datazione "intorno al 1730" (L'Occaso, 2006, p. 221, ripreso in L'Occaso, 2010, p. 8).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1990 ca.

Ente responsabile: SBAS MN

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t6140-00209\_IMG-0000413317

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Occaso, Stefano

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: SBAS MN

Collocazione: SBAS MN

Codice identificativo: OA-t6140-00015

Nome del file originale: OA-t6140-00015.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Inventario Consiglio Ospedaliero

Data: 1935

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero scheda n. 14

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco delle schede degli oggetti d'arte

Data: 1942/07/23

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

Note: n. 14

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario dei Beni

Data: 1968/05/21

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

Note: n. 7

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco di opere pervenute dagli Istituti Ospedalieri

Data: 1991

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

Note: elenco senza numerazione

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Restauri e nuovi studi sul patrimonio dell'azienda Ospedaliera Carlo Poma di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: t6140-00004

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matthiae G.

Titolo libro o rivista: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia

Titolo contributo: Provincia di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: t6140-00001

V., pp., nn.: p. 58

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benatti M.

Titolo libro o rivista: Gazzetta di Mantova

Titolo contributo: Mantova e il beato Elia

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: t6140-00023

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Quadri libri e carte dell'Ospedale di Mantova Sei secoli di arte e storia

Titolo contributo: Quadri

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: t6140-00003

V., pp., nn.: p. 50, n. 14

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Postumia

Titolo contributo: Dionisio Mancini, "infimo pittore mantovano" del Settecento

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: t6140-00022

V., pp., nn.: p. 221

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Arisi Rota, Anna Paola

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: L'Occaso, Stefano