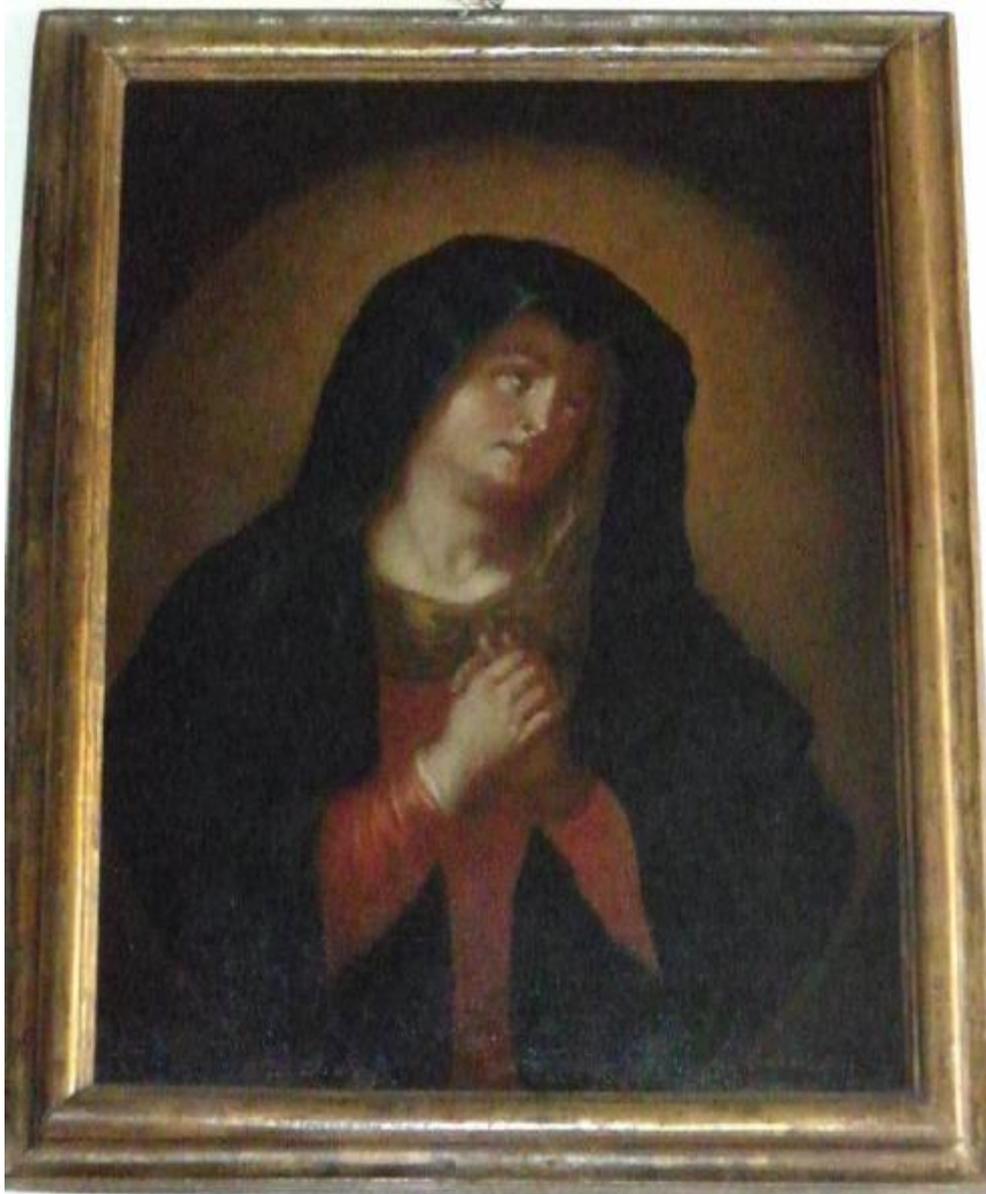


## Madonna orante

Bazzani, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6140-00210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6140-00210/>

## **CODICI**

Unità operativa: t6140

Numero scheda: 210

Codice scheda: t6140-00210

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688694

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna orante

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1745

Validità: ca.

A: 1745

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bazzani, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1690-1769

Codice scheda autore: t6140-00005

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 86

Larghezza: 62

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna) manto; atteggiamento.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Nel 1935 la scheda inventariale e il Matthiae (1935, p. 60) attribuiscono l'opera in esame ad un artista ignoto del secolo XVIII e la segnalano nei locali del Consiglio dell'Ospedale, nell'ex convento di Sant'Orsola (sede dell'Ospedale dal 1811 ai primi del '900), dove ancora è registrata nell'Elenco del 1942. Il dipinto è trasferito nella nuova sede dell'Ospedale Carlo Poma in epoca imprecisata dal momento che non compare nell'Inventario dei beni del 1968 e nel 1990 viene dato in deposito al Museo di Palazzo Ducale dove, nel 2010, è sottoposto ad un intervento di restauro che ne restituisce la leggibilità e la cromia originale, consentendo a L'Occaso di confermare l'attribuzione a Giuseppe Bazzani (2010, p. 9) che aveva già avanzato (con cautela) nel contributo del 2008 (L'Occaso, 2008, p. 213 n. 15). In precedenza lo studioso aveva avvicinato la Madonna orante ai modi di Francesco Maria Raineri detto lo Schinevoglia (L'Occaso, Dipinti, 2002, p. 105 e L'Occaso, Quadri, 2002, p. 51 n. 15), tale attribuzione è rifiutata da Spadini (2008, p. 2009). Per la datazione dell'opera si può far riferimento alla proposta di L'Occaso (2010, p. 9) di avvicinarla al 1745, in prossimità delle Anime purganti di Castel Goffredo del 1743, per la "cromia attenuata e la materia pittorica corrusca".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2010

Descrizione intervento: rimozione vernice ossidata, foderatura

Ente responsabile: SBAS MN

Responsabile scientifico: L'Occaso, Stefano

Nome operatore: Coffani Restauri

Ente finanziatore: Ditta Novartis

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_t6140-00210\_IMG-0000413318

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Occaso, Stefano

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: SBAS MN

Collocazione: SBAS MN

Codice identificativo: OA-t6140-00016

Nome del file originale: OA-t6140-00016.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Inventario Consiglio Ospedaliero

Data: 1935

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero scheda n. 19

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco delle schede degli oggetti d'arte

Data: 1942/07/23

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

Note: n. 19

### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco di opere pervenute dagli Istituti Ospedalieri

Data: 1991

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

Note: elenco senza numerazione

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matthiae G.

Titolo libro o rivista: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia

Titolo contributo: Provincia di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: t6140-00001

V., pp., nn.: p. 60

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Quadri libri e carte dell'Ospedale di Mantova Sei secoli di arte e storia

Titolo contributo: Quadri

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: t6140-00003

V., pp., nn.: p. 51, n. 15

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: I dipinti della Galleria Nuova

Titolo contributo: Francesco Maria Raineri, lo Schivenoglia

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: t6140-00024

V., pp., nn.: p. 105

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spadini G.

Titolo libro o rivista: "Schivenoglia". Francesco Maria Raineri (Schivenoglia 02/02/1676 - Mantova 28/02/1758)

Luogo di edizione: Quistello

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: t6140-00025

V., pp., nn.: p. 96

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Atti e memorie dell'Accademia Nazionale Virgiliana

Titolo contributo: Domenico Conti Bazzani (1740/1742-1818) pittore mantovano

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: t6140-00026

V., pp., nn.: p. 213 n.15

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Restauri e nuovi studi sul patrimonio dell'azienda Ospedaliera Carlo Poma di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: t6140-00004

V., pp., nn.: pp. 9--11

V., tavv., figg.: figg. 3-4

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Arisi Rota, Anna Paola

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: L'Occaso, Stefano