

Incoronazione di Maria Vergine fra santi e profeti

Malpizzi, Bernardino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6140-00214/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6140-00214/>

CODICI

Unità operativa: t6140

Numero scheda: 214

Codice scheda: t6140-00214

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688698

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione di Maria Vergine fra santi e profeti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1600

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Malpizzi, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1553-1623

Codice scheda autore: t6140-00007

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 98

Larghezza: 84

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; Madonna; Dio Padre; San Girolamo; San Michele Arcangelo; Elia; San Luigi IX. Attributi: (Cristo) aureola, manto, contesto, atteggiamento, scettro; (Madonna) aureola, manto, contesto, corona, atteggiamento; (Dio Padre) globo sormontato da croce, fisionomia, atteggiamento, contesto; (San Girolamo) aureola, cappello cardinalizio, leone, veste cardinalizia; (San Michele Arcangelo) aureola, corazza, elmo, drago, spada, demonio; (Elia) aureola, abito carmelitano, cartiglio, barba; (San Luigi IX) aureola, corona, scettro, manto regale. Figure: angeli. Paesaggio: rocce. Fenomeni metereologici: nubi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel cartiglio

Trascrizione: URBEM IN CAELVM

Notizie storico-critiche

La tela in esame è citata per la prima volta nel 1935 dalla scheda inventariale della Soprintendenza (ripresa nei successivi registri del 1942, del 1968 e del 1991 citati in bibliografia) e da Matthiae (1935, p. 60) con un'attribuzione al secolo XVIII. L'Occaso (2002, p. 53), invece, anticipa l'esecuzione alla fine del secolo XVI e, ravvisandovi analogie stilistiche con il tardomanierismo di Ghisi e di Andreasino, propone di assegnarla ad un ignoto di ambito mantovano. Nel medesimo contributo del 2002, inoltre, lo studioso ritiene l'opera un possibile bozzetto di pala d'altare per l'"impianto compositivo monumentale e l'iconografia piuttosto interessante" e in un intervento successivo (L'Occaso, 2010, p. 6) ipotizza che la presenza del profeta Elia sia da collegare ad una destinazione di ambito carmelitano, inoltre circoscrive ambito e datazione riconoscendovi la mano del pittore mantovano Bernardino Malpizzi e indicando una data d'esecuzione prossima al 1600 per analogie con un "bel" disegno di Malpizzi conservato a Chatsworth (L'Occaso, Teodoro Ghisi..., 2010, p. 154 n. 58 ripreso in L'Occaso, 2010, 6) .

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1994

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Coffani Restauri

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6140-00214_IMG-0000413322

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Occaso, Stefano

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: SBAS MN

Collocazione: SBAS MN

Codice identificativo: OA-t6140-00020

Nome del file originale: OA-t6140-00020.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Inventario Consiglio Ospedaliero

Data: 1935

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero scheda 17

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco delle schede degli oggetti d'arte

Data: 1942/07/23

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Note: n. 17

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario dei Beni

Data: 1968/05/21

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Note: n. 15

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco di opere pervenute dagli Istituti Ospedalieri

Data: 1991

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

Note: elenco senza numerazione

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Quadri libri e carte dell'Ospedale di Mantova Sei secoli di arte e storia

Titolo contributo: Quadri

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: t6140-00003

V., pp., nn.: p. 53, n. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Restauri e nuovi studi sul patrimonio dell'azienda Ospedaliera Carlo Poma di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: t6140-00004

V., pp., nn.: p. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Arisi Rota, Anna Paola

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: L'Occaso, Stefano