

Madonna con Bambino

Neri, Pietro Martire



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/t6140-00215/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/t6140-00215/>

CODICI

Unità operativa: t6140

Numero scheda: 215

Codice scheda: t6140-00215

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00688699

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1647

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Neri, Pietro Martire

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1601-1661

Codice scheda autore: t6140-00008

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 107

Larghezza: 90

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Bambino. Attributi: (Bambino) contesto, corona, atteggiamento; (Madonna) corona, manto, veste, contesto, atteggiamento. Figure: angeli. Fenomeni metereologici: nubi.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera in esame è sicuramente citata per la prima volta nell'Inventario del 1968, tuttavia L'Occaso (2010, p. 12) ipotizza che si tratti della medesima tela citata nell'Inventario del 1935 con misure differenti perchè, in seguito, è stata tagliata (forse durante il medesimo restauro che ha portato ad una serie di ridipinture). Nel 1990 è data in deposito a Palazzo Ducale e nel 2002 è pubblicata da L'Occaso (p. 54, n. 20) che riporta la proposta di Sanguineti (2002, p. 84) di assegnarla al cremonese Pietro Martire Neri "in un momento di accostamento agli ideali classicisti". Il restauro del 2010, con rimozione delle ridipinture (L'Occaso (2010, p. 12) restituisce la piena leggibilità alla Madonna e Bambino incoronati, confermando la proposta avanzata nel 2002 dallo studioso che accosta il dipinto alla "classicheggiante" pala della parrocchiale di Stagno Lombardo e la assegna verso il 1645 perchè scorge nei panneggi gonfi e morbidi "un tentativo di dialogo" con Genovesino. L'attribuzione a Pietro Martire Neri è condivisa anche da Tanzi (con comunicazione orale riportata in L'Occaso, 2010, p. 12) e la datazione è certo anteriore alla partenza definitiva del pittore per Roma, nel 1647.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950 ca.

Note: riduzione della tela

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2010

Ente responsabile: SBAS MN

Responsabile scientifico: L'Occaso, Stefano

Nome operatore: Coffani Restauri

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_t6140-00215_IMG-0000413323

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Occaso, Stefano

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: SBAS MN

Collocazione: SBAS MN

Codice identificativo: OA-t6140-00021

Nome del file originale: OA-t6140-00021.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario dei Beni

Data: 1968/05/21

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Note: n. 10

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Elenco di opere pervenute dagli Istituti Ospedalieri

Data: 1991

Nome dell'archivio: Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova/ Catalogo

Posizione: Consiglio Ospedaliero

Codice identificativo: SBAS MN CATALOGO OSPEDALE

Lingua: ITA

Note: elenco senza numerazione

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Restauri e nuovi studi sul patrimonio dell'azienda Ospedaliera Carlo Poma di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: t6140-00004

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'Occaso S.

Titolo libro o rivista: Quadri libri e carte dell'Ospedale di Mantova Sei secoli di arte e storia

Titolo contributo: Quadri

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: t6140-00003

V., pp., nn.: p. 54, n. 20

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanguineti D.

Titolo libro o rivista: I dipinti della Galleria Nuova

Titolo contributo: Pietro martire Neri

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: t6140-00029

V., pp., nn.: p. 84

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore

Nome: Arisi Rota, Anna Paola

Referente scientifico: Bona Castellotti, Marco

Funzionario responsabile: L'Occaso, Stefano