

# Marionetta

**Citterio, Franco; Citterio, Mariagrazia; Schiavolin, Giovanni**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4010-00339/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4010-00339/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4010

Numero scheda: 339

Codice scheda: u4010-00339

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169541

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Uomo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR12668

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2006

Validità: post

A: 2006

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Specifiche: scultura della testa e del corpo

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Mariagrazia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1962-

Codice scheda autore: u4030-00016

Specifiche: dipintura

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Schiavolin, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1963-

Codice scheda autore: u4030-00048

Specifiche: scultura mani; rifinitura e assemblaggio corpo

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

**AMBITO CULTURALE [1 / 3]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: testimonianza diretta

**AMBITO CULTURALE [2 / 3]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **AMBITO CULTURALE [3 / 3]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: testimonianza diretta

### **COMMITTENZA**

Data: 2006

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Il sogno di Scipione"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 2]: Archivio Grupporiani

Fonte [2 / 2]: Testimonianza diretta

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 8]**

Materia: legno di tiglio

#### Note

Scultura del legno a mano. Dipintura della testa e delle mani con colori acrilici. Taglio della testa con inserimento occhi di vetro e fissaggio con gesso e ceralacca. Imbottitura delle braccia in tela con segatura di legno. Piombatura gambe e braccia. Assemblaggio delle varie parti del corpo tramite incastri e bordone in ferro.

### **MATERIA E TECNICA [2 / 8]**

Materia: vetro

### **MATERIA E TECNICA [3 / 8]**

Materia: gesso

### **MATERIA E TECNICA [4 / 8]**

Materia: tela

### **MATERIA E TECNICA [5 / 8]**

Materia: legno (segatura)

### **MATERIA E TECNICA [6 / 8]**

Materia: piombo

### **MATERIA E TECNICA [7 / 8]**

Materia: ceralacca

## MATERIA E TECNICA [8 / 8]

Materia: ferro

## MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 53

## MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 600

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa di legno di tiglio fissata al corpo tramite ferro, occhi di vetro. Corpo piccolo in tiglio. Gambe unite al bacino tramite bordone in ferro, ginocchia ad incastro mobile. Mani in tiglio con dita scolpite e unite. Bilancino per coppie.

Notizie storico-critiche

Marionetta di piccole dimensioni, costruita per animare i palchetti di una sala teatrale nel prologo de "Il sogno di Scipione".

L'opera di Mozart è stata allestita dalla Compagnia Carlo Colla e Figli nel 2006, in occasione delle celebrazioni mozartiane ed è stata presentata al Piccolo Teatro Grassi in occasione del Festival "Mozart delle marionette", organizzato dall'Associazione Grupporiani in collaborazione con il Comune di Milano, la Regione Lombardia ed il Piccolo Teatro di Milano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: Buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4010-00339\_IMG-0000561212

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2018/12/11

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR12668sir

Nome del file originale: GOR12668sir.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Sette, Paolo

Referente scientifico: Citterio, Franco

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2018

Nome: Corbella, Piero

Ente compilatore: Associazione Grupporiani