

Marionetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/u4020-00659/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-00659/>

CODICI

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 659

Codice scheda: u4020-00659

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02029506

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: marionetta

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Postiglione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C01003

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Eredi Colla

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: tradizione orale

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Data: sec. XIX seconda metà

Circostanza: Cartellone della Compagnia Carlo Colla e Figli

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli

Fonte: memoria storica di Eugenio Monti Colla

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 8]

Materia: legno di tiglio

Note

Scultura del legno a mano e dipintura della testa e delle mani con colori ad olio. Inserimento degli occhi di vetro con fissaggio e ricostruzione con gesso. Taglio del busto e montaggio con lamine d'acciaio e rivestimento con tela. Taglio dello snodo del ginocchio e montaggio con lamina d'acciaio e striscia in pelle. Montaggio delle gambe al bacino con incastro e bordone. Imbottitura delle braccia in tela con paglia. Assemblaggio delle diverse parti del corpo con bordone di ferro.

MATERIA E TECNICA [2 / 8]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3 / 8]

Materia: sughero

MATERIA E TECNICA [4 / 8]

Materia: paglia

MATERIA E TECNICA [5 / 8]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [6 / 8]

Materia: gesso

MATERIA E TECNICA [7 / 8]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [8 / 8]

Materia: ferro

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 68

MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 1500

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa in legno di tiglio fissata al corpo tramite ferro. Occhi di vetro. Corpo tagliato e snodato. Braccia in tela con mani con dita segnate. Ginocchia unite tramite lamina d'acciaio e striscia in pelle. Gambe montate con incastro laterale al bacino per avere il movimento tipico dei ballerini. Bilancino originale per ballerini. La testa presenta tracce dell'anello in ferro per il movimento con ferro centrale. Mani fisse a spatola con dita segnate.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: Discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_u4020-00659_IMG-0000561888

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2010/06/01

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C01003sir

Nome del file originale: C01003sir.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Marcolegio, Tiziano

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani