

# Marionetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4020-00669/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-00669/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 669

Codice scheda: u4020-00669

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02029516

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Uomo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C00587

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Eredi Colla

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1901

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: tradizione orale

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **COMMITTENZA**

Data: sec. XIX primo quarto

Circostanza: Realizzazione materiale generico

Luogo: Milano

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli - Teatro Gerolamo

Fonte: memoria storica di Eugenio Monti Colla

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 8]

Materia: legno di tiglio

#### Note

Scultura del legno a mano e dipintura della testa e delle mani con colori ad olio. Inserimento degli occhi di vetro con fissaggio e ricostruzione con gesso. Imbottitura delle braccia di tela con linaccio. Assemblaggio delle varie parti del corpo tramite incastri e bordone in ferro. Piombatura dei piedi.

### MATERIA E TECNICA [2 / 8]

Materia: legno di pioppo

### MATERIA E TECNICA [3 / 8]

Materia: gesso

### MATERIA E TECNICA [4 / 8]

Materia: vetro

### MATERIA E TECNICA [5 / 8]

Materia: tela

### MATERIA E TECNICA [6 / 8]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [7 / 8]

Materia: lino

### MATERIA E TECNICA [8 / 8]

Materia: piombo

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 77

### MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 2000

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa in legno di tiglio fissata al corpo tramite ferro. Occhi di vetro, bocca fissa. Corpo in pioppo, gambe attaccate con ferro al bacino, ginocchia ad incastro. Mani in tiglio fisse a spatola con dita scolpite ma unite. Bilancino metodo Holden.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: Buono

Indicazioni specifiche: Tracce di usura su testa e busto.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4020-00669\_IMG-0000561898

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2010/06/01

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C00587sir

Nome del file originale: C00587sir.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Marcolegio, Tiziano

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani