

## Marionetta

**Borgonovo, Carlo; Marcolégio, Tiziano; Lanino, Mariapia**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4020-01037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-01037/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 1037

Codice scheda: u4020-01037

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02061717

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Fata Alcina

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: EM01939

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Eugenio Monti Colla

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1978

Validità: post

A: 1978

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Borgonovo, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913-1986

Codice scheda autore: u4030-00007

Specifiche: Scultura della testa

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: autore modifiche

Nome di persona o ente: Marcolegio, Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1956-

Codice scheda autore: u4020-00002

Specifiche: Realizzazione bocca mobile

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: autore modifiche

Nome di persona o ente: Lanino, Mariapia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933-

Codice scheda autore: u4030-00033

Specifiche: Inserimento occhi e rifinitura

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

**AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

**AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: modifiche

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

## COMMITTENZA

Data: 1978

Circostanza: Nuovo allestimento dello spettacolo "Guerrino detto il Meschino"

Luogo: Milano

Nome: Eugenio Monti Colla

Fonte: testimonianza diretta

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: legno di cirmolo

#### Note

Scultura del legno a mano. Dipintura della testa con colori ad olio. Taglio della testa con inserimento occhi di vetro e fissaggio con gesso e ceralacca. Taglio della bocca e realizzazione del meccanismo del movimento con contrappeso di piombo.

### MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: vetro

### MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: piombo

### MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: gesso

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 16

### MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 600

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa di legno di cirmolo, occhi di vetro, bocca mobile.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: Buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4020-01037\_IMG-0000562266

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2011/06/01

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: EM01939sir

Nome del file originale: EM01939sir.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Marcolegio, Tiziano

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani