

# Marionetta

Citterio, Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4020-01102/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-01102/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 1102

Codice scheda: u4020-01102

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02061782

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Ciccillo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR05198

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1983

Validità: post

A: 1983

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Specifiche: scultura

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## COMMITTENZA

Data: 1983

Circostanza: Riallestimento dello spettacolo "La serenata di Pierrot"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte: testimonianza diretta

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 9]

Materia: legno di cirmolo

#### Note

Scultura del legno a mano e dipintura della testa e delle mani con colori ad olio. Taglio della testa per inserimento occhi di vetro e fissaggio con gesso e ceralacca. Taglio della bocca e realizzazione del meccanismo con contrappeso di piombo. Imbottitura delle braccia in tela con segatura. Assemblaggio delle varie parti del corpo tramite incastri e bordone in ferro. Piombatura gambe.

### MATERIA E TECNICA [2 / 9]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [3 / 9]

Materia: ceralacca

### MATERIA E TECNICA [4 / 9]

Materia: piombo

**MATERIA E TECNICA [5 / 9]**

Materia: tela

**MATERIA E TECNICA [6 / 9]**

Materia: legno (segatura)

**MATERIA E TECNICA [7 / 9]**

Materia: gesso

**MATERIA E TECNICA [8 / 9]**

Materia: vetro

**MATERIA E TECNICA [9 / 9]**

Materia: cotone

**MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 82

**MISURE [2 / 2]**

Unità: g

Peso: 2050

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Testa in legno di cirmolo fissata al corpo tramite ferro, occhi di vetro. Bocca mobile. Corpo grande in cirmolo. Gambe unite al busto tramite bordone in ferro. Ginocchia ad incastro mobile. Mani in tiglio con dita scolpite e separate, piedi piombati. Bilancino a croce metodo Holden.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: Discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4020-01102\_IMG-0000562331

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2011/09/06

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR05198sir

Nome del file originale: GOR05198sir.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Schiavolin, Giovanni

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani