

## Marionetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/u4020-01327/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-01327/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 1327

Codice scheda: u4020-01327

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02062007

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Donna

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR14785

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi diagnostiche

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: carta (polvere)

Note: Realizzazione a stampo con pasta di carta in polvere e gesso legati con colla animale. Dipintura a mano.

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: colla

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: gesso

#### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 7

#### **MISURE [2 / 2]**

Unità: g

Peso: 30

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Testa in pasta a stampo vuota all'interno.

Notizie storico-critiche

Si tratta probabilmente di una testa di burattino e costituisce uno dei primi esempi di produzione in serie, come mostrano altri esemplari dello stesso genere presenti in collezione.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: Cattivo

Indicazioni specifiche: Ampie perdite di colore.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: Archivio Grupporiani

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4020-01327\_IMG-0000562556

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2011/09/06

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR14785sir

Nome del file originale: GOR14785sir.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Marcolegio, Tiziano

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani