

# Marionetta

Casati, Ambrogio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/u4020-01379/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-01379/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 1379

Codice scheda: u4020-01379

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02062059

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Gioppino Trigozz

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C01097

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Eredi Colla

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: tradizione orale

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Casati, Ambrogio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1897-1977

Codice scheda autore: u4030-00015

Specifiche: scultura

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: tradizione orale

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

### **COMMITTENZA**

Data: sec. XX secondo quarto

Circostanza: Cartellone del Teatro Gerolamo

Luogo: Milano

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli - Teatro Gerolamo

Fonte [1 / 2]: memoria storica di Eugenio Monti Colla

Fonte [2 / 2]: memoria storica di Eugenio Monti Colla

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 4]**

Materia: legno di cirmolo

Note: Scultura del legno a mano. Inserimento occhi di vetro dal davanti con ricostruzione. Dipintura con colori ad olio.

### **MATERIA E TECNICA [2 / 4]**

Materia: vetro

### **MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: gesso

### **MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: ferro

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 17

## MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 200

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa in legno di cirmolo con anello in ferro per bloccaggio al corpo. Occhi di vetro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: Discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4020-01379\_IMG-0000562608

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2011/10/01

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C01097sir

Nome del file originale: C01097sir.jpg

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Marcolegio, Tiziano

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani