

# Marionetta

Borgonovo, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4020-01472/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-01472/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 1472

Codice scheda: u4020-01472

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02138288

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Uomo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: CCF00133

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Carlo Colla e Figli sas

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1973

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Borgonovo, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913-1986

Codice scheda autore: u4030-00007

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: testimonianza diretta

## COMMITTENZA

Data: 1973

Circostanza: Realizzazione materiale generico

Luogo: Milano

Nome: Carlo Colla e Figli snc

Fonte: testimonianza diretta

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: legno di tiglio

Note

Scultura del legno a mano e dipintura con colori ad olio. Inserimento occhi di vetro e fissaggio con gesso. Taglio della bocca e realizzazione del meccanismo con contrappeso di piombo.

### MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: ferro

### MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: vetro

### MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: piombo

### MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: gesso

#### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 15

#### **MISURE [2 / 2]**

Unità: g

Peso: 200

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Testa in legno di tiglio con occhi di vetro. Bocca mobile con tassello dietro la nuca per la realizzazione del meccanismo.

Notizie storico-critiche

Questa testa è stata scolpita sul modello di un bozzetto di gesso realizzato da Ambrogio Casati nel 1973 in preparazione di una messa in scena delle Nozze di Figaro, che non fu realizzata.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2012

Stato di conservazione: Discreto

Indicazioni specifiche: Alcuni fori di spillo sulla sommità del capo.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4020-01472\_IMG-0000562701

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2012/06/21

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: CCF00133sir

Nome del file originale: CCF00133sir.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Marcolegio, Tiziano

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2012

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani