

Marionetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/u4020-02212/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-02212/>

CODICI

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 2212

Codice scheda: u4020-02212

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169484

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: marionetta

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Uomo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C01220

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Eredi Colla

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: memoria storica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno diiglio

Note
Scultura del legno a mano. Dipintura della testa. Inserimento occhi di vetro dal davanti e fissaggio con ricostruzione in gesso.

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: gesso

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 13

MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 200

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa in legno diiglio, occhi di vetro.

Notizie storico-critiche

Spilli ai lobi delle orecchie per poter appendere eventuali orecchini. Testa per corpo di taglia piccola tipo quelli delle marionette della miniera dello spettacolo Excelsior. Gancio alla sommità del capo che serviva probabilmente al ferro per l'antico movimento a pugno.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: Mediocre

Indicazioni specifiche: Numerosi fori di spilli e piccole mancanze di legno.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_u4020-02212_IMG-0000563440

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2018/12/11

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C01220sir

Nome del file originale: C01220sir.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanguinetti, Lamberto

Titolo libro o rivista: Il Teatro Gerolamo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monti, Eugenio

Titolo libro o rivista: Il Gerolamo. C'era una volta un teatro di marionette...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Sette, Paolo

Referente scientifico: Citterio, Franco

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2018

Nome: Rinaldi, Francesca

Ente compilatore: Associazione Grupporiani