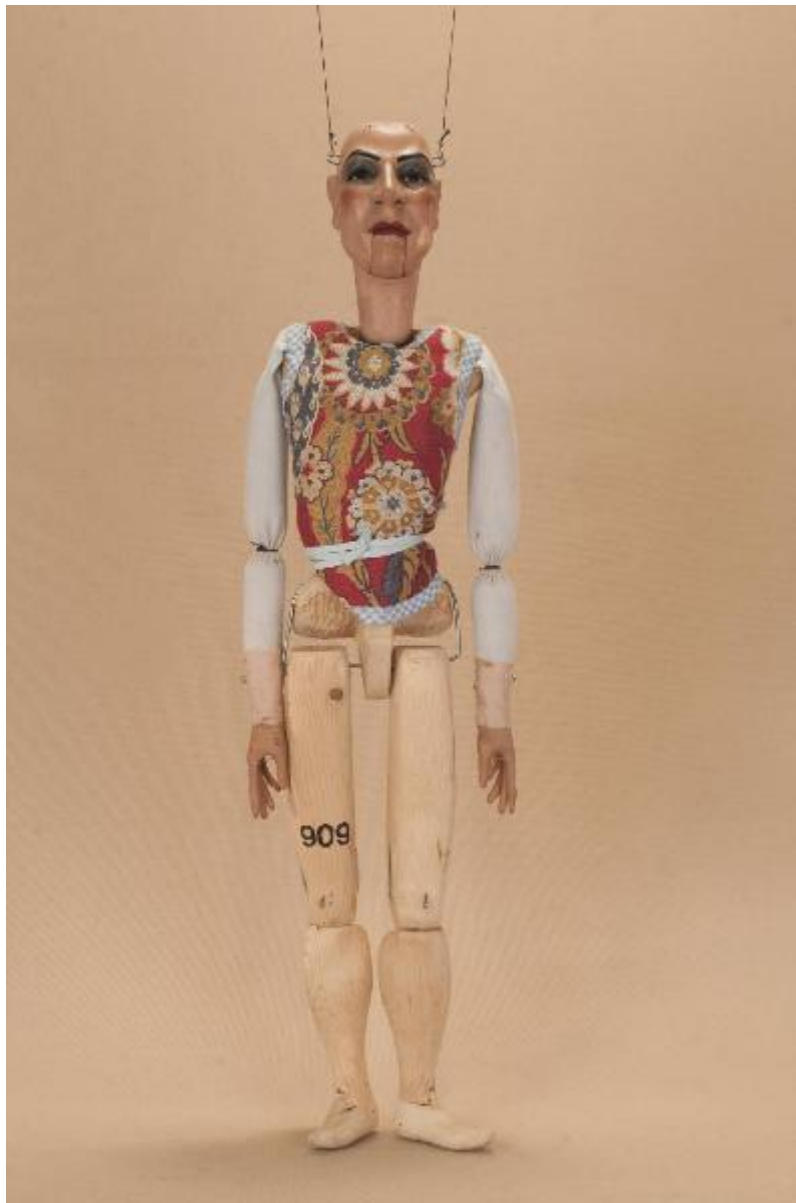


# Marionetta

Citterio, Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4030-00156/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4030-00156/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4030

Numero scheda: 156

Codice scheda: u4030-00156

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01974314

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Manrico

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR09980

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2000

Validità: post

A: 2000

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Motivazione dell'attribuzione: tradizione orale

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 2000

Circostanza: allestimento dello spettacolo "Il trovatore"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 2]: Archivio Grupporiani

Fonte [2 / 2]: testimonianza diretta

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 8]**

Materia: legno di tiglio

#### Note

Scultura del legno a mano e dipintura della testa e delle mani con colori ad olio; taglio della testa con inserimento da dietro degli occhi di vetro e fissaggio con cera lacca. Taglio della bocca con realizzazione contrappeso in piombo. Imbottitura delle braccia in tela con segatura. Assemblaggio delle varie parti del corpo tramite incastri e bordone di ferro.

### **MATERIA E TECNICA [2 / 8]**

Materia: piombo

### **MATERIA E TECNICA [3 / 8]**

Materia: tela

### **MATERIA E TECNICA [4 / 8]**

Materia: legno (segatura)

### **MATERIA E TECNICA [5 / 8]**

Materia: vetro

#### **MATERIA E TECNICA [6 / 8]**

Materia: ceralacca

#### **MATERIA E TECNICA [7 / 8]**

Materia: legno di abete

#### **MATERIA E TECNICA [8 / 8]**

Materia: cotone

#### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 82

#### **MISURE [2 / 2]**

Unità: g

Peso: 2000

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Testa in legno di tiglio fissata al corpo tramite ferro; occhi di vetro; bocca mobile; corpo grande in abete tagliato con incastro; gambe attaccate con ferro al bacino; ginocchia ad incastro; piedi piombati; mani in tiglio mobili con dita scolpite e separate. Bilancino originale a croce metodo Holden.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: Buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4030-00156\_IMG-0000563628

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Cosulich, Cecilia

Data: 2009/06/22

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR09980sir

Nome del file originale: GOR09980sir.jpg

### **MOSTRE**

Titolo: 1906-2015 La Carlo Colla e Figli da un'Expo all'altra

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Piccolo Teatro Strehler, 2008

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome [1 / 2]: Schiavolin, Giovanni

Nome [2 / 2]: Marcolegio, Tiziano

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Cosulich, Cecilia

Ente compilatore: Associazione Grupporiani