

Scena

Citterio, Franco (ideatore)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4030-00725/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4030-00725/>

CODICI

Unità operativa: u4030

Numero scheda: 725

Codice scheda: u4030-00725

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169122

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: scena

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Fronde Comodino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR16858

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2015

Validità: post

A: 2015

Validità: ante

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Riferimento all'autore: ideatore

Specifiche: bozzetto

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Riferimento all'autore: realizzatore

Specifiche: Dipintura e confezione della scenografia

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: scritta

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 2015

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Turandot"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 2]: testimonianza diretta

Fonte [2 / 2]: Archivio Grupporiani

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: colla

Note

Pittura ad acqua su tela fissata a terra. La tecnica di pittura utilizzata prevede l'alternanza di campiture sfumate, decorazioni ben segnate e calligrafiche e pennellate materiche e in alcuni tratti "sgrattate". Le tipologie pittoriche sono in alcune parti amalgamate da colore vaporizzato e gocciolato. Fortezatura dei bordi perimetrali.

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: pittura ad acqua

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: carta velina

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: fili di cotone

MISURE

Parte: Fondale

Unità: cm

Altezza: 252

Larghezza: 440

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sipario in tela di cotone da 200 g. al mq. dipinto con colori a terra uniti con leganti vinilici e fortezzato con strisce in tela di cotone di diverse grammature lungo i bordi perimetrali. Applicazione di foglie in carta velina legata con fili di cotone.

Indicazioni sul soggetto: Fronde, foglie, rami.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: scritta

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: pennarello

Tipo di caratteri: stampatello

Posizione: retro del pezzo

Autore: Franco citterio

Trascrizione: TURANDOT - COMODINO GIARDINO

Notizie storico-critiche

Il sipario è stato realizzato nel 2015 per l'allestimento dello spettacolo. Nell'ambito del repertorio legato al melodramma, nel 2015, in occasione dell'Expo di Milano, venne allestita l'opera *Turandot* di Giacomo Puccini, primo melodramma del maestro di Lucca che entra nel repertorio della Compagnia Marionettistica Carlo Colla e Figli. La regia è di Eugenio Monti Colla, I costumi sono di Eugenio Monti Colla e di Cecilia Di Marco su bozzetti di Umberto Brunelleschi, gentilmente concessi dall'Archivio Storico Ricordi di Milano. Dieci costumi sono stati realizzati dalle alunne del POLI.design, con la supervisione di Chiara Donato e Franca Squarciarapino, e coordinati dall'Associazione Liloopera di Milano. Lo spettacolo andò in scena il 26 giugno 2015 al Piccolo Teatro Grassi di Milano, per le manifestazioni di Expò in città, e replicato ad ottobre all'Atelier Carlo Colla & Figli di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_u4030-00725_IMG-0000564194

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Di Marco, Cecilia

Data: 2015/09/15

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR16858sir

Nome del file originale: GOR16858sir.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Citterio, Franco

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: Coviello, Debora

Ente compilatore: Associazione Grupporiani