

## Marionetta

Citterio, Franco (realizzatore); Citterio, Mariagrazia (realizzatore)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4030-00733/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4030-00733/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4030

Numero scheda: 733

Codice scheda: u4030-00733

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169130

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Panettone Motta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR16885

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2010

Validità: post

A: 2010

Validità: ante

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Riferimento all'autore: realizzatore

Specifiche: realizzazione manufatto

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Mariagrazia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1962-

Codice scheda autore: u4030-00016

Riferimento all'autore: realizzatore

Specifiche: dipintura

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: testimonianza diretta

### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

### **COMMITTENZA**

Data: 2010

Circostanza: Riallestimento dello spettacolo "Bozzetti pubblicitari"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 2]: Archivio Grupporiani

Fonte [2 / 2]: testimonianza diretta

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di abete

Note  
Taglio delle forme e assemblaggio con colla. Rivestimento con garza incollata. Attaccatura con chiodini e colla delle ali in cartoncino garzato.

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: cartone

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: garza

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 12

### MISURE [2 / 2]

Unità: g

Peso: 400

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Tipica scatola di confezionamento del panettone con ali mobili ai lati.

Notizie storico-critiche

Appeso con altri tre panettoni alati ad un bilancino unico. Era utilizzato in uno spot pubblicitario ideato da Carlo II Colla per promuovere i panettoni Motta. La raccolta dei "Bozzetti Pubblicitari" realizzati fra il 1935 e il 1950 dalla Compagnia Marionettistica Carlo Colla e Figli comprendono "La leggenda di Valfiorita" per la Bayer, "Il gran consulto" che pubblicizzava la Magnesina San Pellegrino ed infine "Turandolino", voluto dalla Motta a sostegno dei suoi panettoni. Nel 2010 sono stati riproposti all'Atelier Carlo Colla e Figli con l'inserimento di nuovi elementi scenografici e marionettistici a sostituzione del materiale deteriorato, fragile o mancante.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: Buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4030-00733\_IMG-0000564202

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2015/12/11

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR16885sir

Nome del file originale: GOR16885sir.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Sette, Paolo

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: Coviello, Debora

Ente compilatore: Associazione Grupporiani