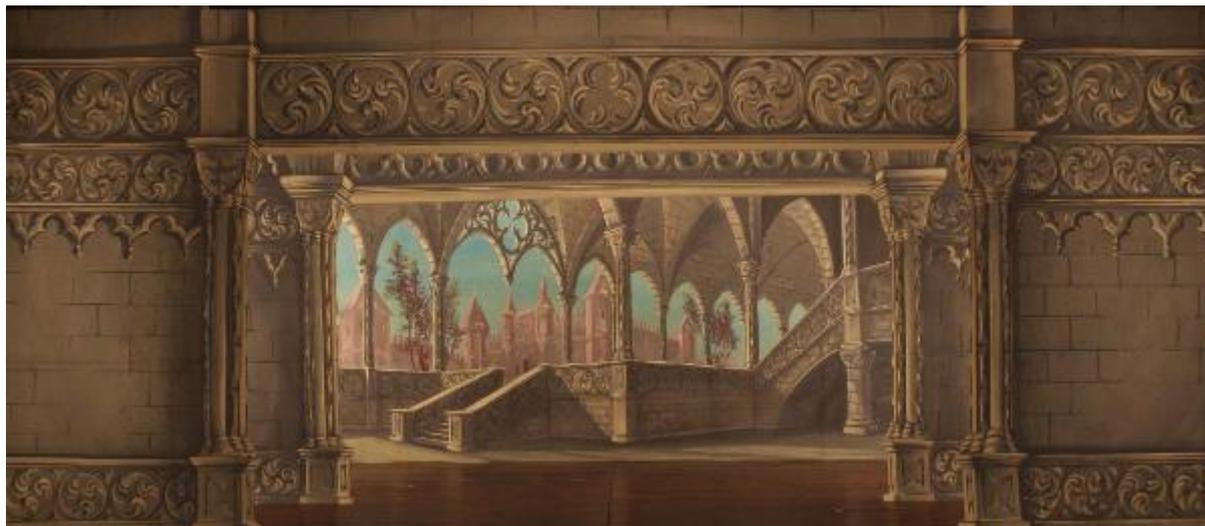


Scena

Citterio, Franco (ideatore); Coviello, Debora (realizzatore); Di Marco, Cecilia (realizzatore)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4030-00748/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4030-00748/>

CODICI

Unità operativa: u4030

Numero scheda: 748

Codice scheda: u4030-00748

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169145

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: scena

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Atrio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR14025

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2009

Validità: post

A: 2009

Validità: ante

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: etichetta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Riferimento all'autore: ideatore

Specifiche: bozzetto

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Riferimento all'autore: realizzatore

Specifiche: Dipintura e confezione della scenografia

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: testimonianza diretta

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Coviello, Debora

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1980-

Codice scheda autore: u4030-00025

Riferimento all'autore: realizzatore

Specifiche: Dipintura e confezione della scenografia

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Di Marco, Cecilia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1973-

Codice scheda autore: u4030-00027

Riferimento all'autore: realizzatore

Specifiche: Dipintura e confezione della scenografia

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AMBITO CULTURALE [1 / 4]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AMBITO CULTURALE [2 / 4]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AMBITO CULTURALE [3 / 4]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AMBITO CULTURALE [4 / 4]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

COMMITTENZA

Data: 2009

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Il Cavaliere della Violetta"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 3]: testimonianza diretta

Fonte [2 / 3]: Archivio Grupporiani

Fonte [3 / 3]: Iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: colla

Note

Pittura ad acqua su carta fissata a terra e dipinta con la tecnica a pennello con manico lungo. La tecnica di pittura utilizzata prevede l'alternanza di campiture sfumate, decorazioni ben segnate e calligrafiche e pennellate materiche e in alcuni tratti "sgrattate". Le tipologie pittoriche sono in alcune parti amalgamate da colore vaporizzato e sgocciolato. Fortezatura dei bordi perimetrali e delle linee di piegatura.

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: Carta

Tecnica: pittura ad acqua

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: carta

MISURE [1 / 3]

Parte: Fondale

Unità: cm

Altezza: 239

Larghezza: 547

MISURE [2 / 3]

Parte: Principale (2°)

Unità: cm

Altezza: 239

Larghezza: 547

MISURE [3 / 3]

Parte: Principale (1°)

Unità: cm

Altezza: 246

Larghezza: 546

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scenografia composta da un solo fondale e due principali. Supporto in carta siling avana extra da 80 g. al mq. dipinto con colori a terra uniti con leganti vinilici. Fortezze ribattute con strisce in tela di cotone di diverse grammature lungo i bordi perimetrali e lungo le linee di piegatura.

Codifica Iconclass

Interno, esterno, atrio, volta, pilastri, muri, travi, zoccolature, modanature, archi, ogive, colonne, loggiati, rosone, scala, balaustra, fregi, pietra, castello, vegetazione, cielo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: etichetta

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: Stampa

Tipo di caratteri: Vari

Posizione: retro fondale

Autore: Franco Citterio

Trascrizione

"Il Cavaliere della Violetta" - ATRIO del castello - scena 3 - III fondale - II Principale - I Principale - Milano 2009

Notizie storico-critiche

La scenografia è stata realizzata nel 2009 in occasione della ripresa dello spettacolo. Lo spettacolo "Il Cavaliere della Violetta" è una riduzione teatrale per marionette di Eugenio Monti Colla del celebre romanzo cavalleresco "Le roman de la Violette" di Gerbert de Montreuil (1228)

La musica originale è stata scritta dal maestro Danilo Lorenzini.

Lo spettacolo andò in scena per la prima volta nel 2009 con le scenografie di Franco Citterio e i costumi di Eugenio

Monti Colla e di Cecilia Di Marco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: Buono

Indicazioni specifiche: Carta lievemente usurate, lievi pieghe.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_u4030-00748_IMG-0000564217

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Di Marco, Cecilia

Data: 2015/09/22

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR14025sir

Nome del file originale: GOR14025sir.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Citterio, Franco

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: Coviello, Debora

Ente compilatore: Associazione Grupporiani