

# Marionetta

Casati, Ambrogio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4030-00763/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4030-00763/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4030

Numero scheda: 763

Codice scheda: u4030-00763

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169160

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Pantalone

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C01113

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Eredi Colla

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1931

Validità: post

A: 1931

Validità: ante

Motivazione cronologia: tradizione orale

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Casati, Ambrogio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1897-1977

Codice scheda autore: u4030-00015

Specifiche: scultura testa

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: tradizione orale

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

### **COMMITTENZA**

Data: 1931

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Il castello del diavolo"

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli - Teatro Gerolamo

Fonte: memoria storica di Eugenio Monti Colla

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 5]**

Materia: legno di tiglio

#### Note

Scultura del legno a mano. Inserimento occhi di vetro. Taglio della bocca per realizzare la bocca mobile con meccanismo a contrappeso. Dipintura con colori ad olio.

### **MATERIA E TECNICA [2 / 5]**

Materia: ferro

### **MATERIA E TECNICA [3 / 5]**

Materia: vetro

### **MATERIA E TECNICA [4 / 5]**

Materia: gesso

### **MATERIA E TECNICA [5 / 5]**

Materia: piombo

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 15

### **MISURE [2 / 2]**

Unità: g

Peso: 650

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa in legno di tiglio con anello in ferro per bloccaggio al corpo. Occhi di vetro mobili. Bocca mobile. Tassello posteriore per intervenire sui meccanismi interni.

Notizie storico-critiche

Spilli ai lobi delle orecchie per appendere eventuali orecchini. Il busto è rivestito da una lastrina di piombo che lo avvolge per aumentare il peso della marionetta. Forchinella sulla sommità della testa per il ferro utilizzato col sistema di movimento a pugno.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: Discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u4030-00763\_IMG-0000564232

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2015/06/21

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C01113sir

Nome del file originale: C01113sir.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sanguinetti, Lamberto

Titolo libro o rivista: Il Teatro Gerolamo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Monti, Eugenio

Titolo libro o rivista: Il Gerolamo. C'era una volta un teatro di marionette...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Sette, Paolo

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2015

Nome: Sette, Paolo

Ente compilatore: Associazione Grupporiani