

# Ritratto di prelato

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u5020-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u5020-00002/>

## **CODICI**

Unità operativa: u5020

Numero scheda: 2

Codice scheda: u5020-00002

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129579

Ente schedatore: R03/ Comune di Rho

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di prelato

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19862

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015182

Comune: Rho

Località: Rho

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo comunale

Indirizzo: Piazzale Visconti, 23

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Municipale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Comune di Rho Inventario

Data: 1987

Collocazione: Ufficio economato

Numero: 37965

Transcodifica del numero di inventario: 037965

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 85

Formato: ovale

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, su etichetta

Trascrizione: "COMUNE DI RHO INVENTARIO 1987: 37965"

### Notizie storico-critiche

Il dipinto viene genericamente riferito al contesto lombardo a cavaliere dei secoli XVIII-XIX. Per quanto l'impostazione sia piuttosto tradizionale e fissa, il ritratto sembra infatti beneficiare, soprattutto nella resa luministica della fisionomia dettagliata del volto, di istanze che riportano all'attività milanese di artisti quali Anton Francesco Biondi e Giovanni Perabò, entrambi legati alle committenze dell'Ospedale Maggiore di Milano. Le caratteristiche piuttosto generiche dell'effigiato e il cattivo stato di conservazione in cui versa la tela, rendono al momento difficile una ulteriore precisazione attributiva.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: rigonfiamento della tela e distacco dalla cornice; SUPERFICIE: diffuse cadute di colore; ritocchi pittorici ammalorati sul viso e busto; cretture superficiali;

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Rho

Indirizzo: Piazza Visconti, 24 - 20017 Rho (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Giancarlo Cornaggia Medici Petrobonelli

Data acquisizione: 1965

Luogo acquisizione: Rho

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u5020-00002\_IMG-0000457814

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 002

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD\_ver16gen2013\catalogodipintisirbec

Nome del file originale: 002.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rho secoli

Titolo libro o rivista: Rho nei secoli: segni, tracce, disegni

Luogo di edizione: Cantù

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 34-36

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Rho

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Squizzato, Alessandra

Funzionario responsabile: Coppa, Simonetta