

# Jaele uccide Sisara

Cignani, Carlo (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u5020-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u5020-00003/>

## CODICI

Unità operativa: u5020

Numero scheda: 3

Codice scheda: u5020-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129580

Ente schedatore: R03/ Comune di Rho

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Jaele uccide Sisara

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19862

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015182

Comune: Rho

Località: Rho

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo comunale

Indirizzo: Piazzale Visconti, 23

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Municipale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Comune di Rho Inventario

Data: 1987

Collocazione: Ufficio economato

Numero: 37968

Transcodifica del numero di inventario: 037968

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Cignani, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1628-1719

Codice scheda autore: u5020-00011

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 146

Larghezza: 190

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, su etichetta

Trascrizione: "COMUNE DI RHO INVENTARIO 1987: 37968"

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, su targhetta cartacea

Trascrizione: A 89

#### Notizie storico-critiche

Per il dipinto ad oggetto, di notevole tenuta stilistica, si può avanzare un riferimento all'ambiente del pittore Carlo Cignani (Bologna 1628 - Forlì 1718), figura di spicco del Seicento emiliano, come sembrerebbero indicare alcune caratteristiche compositive e pittoriche dell'opera. B. Buascaroli Fabbri (Carlo Cignani. Affreschi, dipinti, disegni, 1991, p. 281), in particolare, segnala tra i dipinti scomparsi dell'artista uno raffigurante l'episodio di "Jaele e Sisara" conservato al Musée des Beaux Arts di Caen, fino alla seconda guerra mondiale.

Potrebbe però anche trattarsi di una copia dal Cignani, di notevole fattura. In tal senso è nota l'attività dell'allievo Marcantonio Franceschini (Bologna, 1648 - 1729) (cfr. I sensi e le virtù, catalogo della mostra, a cura di C. Giardini, Pesaro Palazzo Ducale, 2000).

L'opera deve essere stata, in tempi non lontanissimi, fatta oggetto di restauro dal momento che versa in buone condizioni conservative, però non è stato possibile rinvenire alcuna relazione tecnica in merito.

In attesa di migliori riscontri, anche di carattere documentario, in particolare sui tempi di arrivo del dipinto nelle raccolte rodensi, si preferisce riferirlo all'ambiente del pittore emiliano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: allentamento della tela su telaio con conseguenti ondulazioni; SUPERFICIE: depositi di polvere.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Rho

Indirizzo: Piazza Visconti, 24 - 20017 Rho (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Giancarlo Cornaggia Medici Petrobonelli

Data acquisizione: 1965

Luogo acquisizione: Rho

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u5020-00003\_IMG-0000457815

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2009/10/07

Codice identificativo: 001

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\Storia Locale\Desktop\SIRBeC6.1.1kitCD\catalogodipintisirbec

Nome del file originale: 001.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buscaroli Fabbri, B.

Titolo libro o rivista: Carlo Cignani: affreschi, dipinti, disegni

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 281

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rho secoli

Titolo libro o rivista: Rho nei secoli: segni, tracce, disegni

Luogo di edizione: Cantù

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 34-36

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Rho

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Squizzato, Alessandra

Funzionario responsabile: Coppa, Simonetta