

Madonna con Gesù Bambino e San Giovannino

ambito toscano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u5020-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u5020-00004/>

CODICI

Unità operativa: u5020

Numero scheda: 4

Codice scheda: u5020-00004

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129581

Ente schedatore: R03/ Comune di Rho

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Gesù Bambino e San Giovannino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19862

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015182

Comune: Rho

Località: Rho

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo comunale

Indirizzo: Piazzale Visconti, 23

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Municipale

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Comune di Rho Inventario

Data: 1987

Collocazione: Ufficio economato

Numero: 37967

Transcodifica del numero di inventario: 037967

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: (?)

A: 1549

Validità: (?)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito toscano

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 76

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: retro, su cartellino cartaceo azzurro

Trascrizione: 44

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, su etichetta

Trascrizione: "COMUNE DI RHO INVENTARIO 1987: 37967"

Notizie storico-critiche

Le caratteristiche del dipinto lo apparentano ai modi della pittura toscana del terzo e quarto decennio del secolo XVI, così come è stata svolta dai manieristi Francesco d'Ubertino detto Bachiacca, Jacopino del Conte, Giovanni Battista Naldini e Francesco Morandini da Poppi (cfr. "Kunst des Cinquecento in der Toscana", a cura di M. Cammerrer, Munchen 1992). Tuttavia una certa debolezza esecutiva ravvisabile nell'appiattimento della materia pittorica e in certe

ingenuità disegnative - di difficile decifrazione dato lo strato di polvere e sporco che invade la tela al momento - può far pensare ad una copia o una derivazione più tarda. Il dipinto deve aver subito in epoca imprecisata un intervento di risarcimento, come rivelano la numerose stuccature e ridipinture (ad esempio, in corrispondenza del braccio destro della Madonna), del quale però non esiste traccia documentaria.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: crettatura; ossidazione aureole; stuccature dipinte diffuse; ingiallimento della pellicola pittorica; depositi di polvere

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Rho

Indirizzo: Piazza Visconti, 24 - 20017 Rho (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Giancarlo Cornaggia Medici Petrobonelli

Data acquisizione: 1965

Luogo acquisizione: Rho

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_u5020-00004_IMG-0000457816

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2009/10/07

Codice identificativo: 004

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD_ver16gen2013\catalogodipintisirbec

Nome del file originale: 004.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rho secoli

Titolo libro o rivista: Rho nei secoli: segni, tracce, disegni

Luogo di edizione: Cantù

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 34-36

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Rho

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Squizzato, Alessandra

Funzionario responsabile: Coppa, Simonetta