

Istitutrice con allieva

Rizzi, Antonio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u5020-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u5020-00014/>

CODICI

Unità operativa: u5020

Numero scheda: 14

Codice scheda: u5020-00014

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129591

Ente schedatore: R03/ Comune di Rho

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: istitutrice con allieva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19862

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015182

Comune: Rho

Località: Rho

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo comunale

Indirizzo: Piazzale Visconti, 23

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Municipale

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: n.i.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Rizzi, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1869-1940

Codice scheda autore: u5020-00008

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 35

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: fronte, in basso a destra

Trascrizione: ARizzi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, su cartellino cartaceo

Trascrizione: COMUNE DI RHO VILLA BURBA M 21

Notizie storico-critiche

Il dipinto si presenta firmato sulla fronte in basso a destra "ARizzi". E' possibile identificare l'autore col pittore Antonio Rizzi, in base anche a riscontri stilistici con opere dello stesso esposte alla Galleria d'Arte Moderna di Milano. Il dipinto risulta attualmente privo di numero d'inventario.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: rilevanti depositi di polvere e sporco; segni di crettatura orizzontali nella parte alta

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Rho

Indirizzo: Piazza Visconti, 24 - 20017 Rho (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Giancarlo Cornaggia Medici Petrobonelli

Data acquisizione: 1965

Luogo acquisizione: Rho

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_u5020-00014_IMG-0000457826

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2009/10/07

Codice identificativo: 031

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD_ver16gen2013\catalogodipintisirbec

Nome del file originale: 031.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rho secoli

Titolo libro o rivista: Rho nei secoli: segni, tracce, disegni

Luogo di edizione: Cantù

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 34-36

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Rho

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Squizzato, Alessandra

Funzionario responsabile: Coppa, Simonetta