

# San Gregorio Magno

## Della Rovere, Giovanni Mauro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u5020-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u5020-00044/>

## **CODICI**

Unità operativa: u5020

Numero scheda: 44

Codice scheda: u5020-00044

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129621

Ente schedatore: R03/ Comune di Rho

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Gregorio Magno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19862

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015182

Comune: Rho

Località: Rho

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo comunale

Indirizzo: Piazzale Visconti, 23

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Palazzo Municipale

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: chiesa di San Protaso ad monachos

Denominazione spazio viabilistico: via San Protaso

Specifiche: presbiterio, sottarco

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVII

Data uscita: 1930

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: n.i.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: (?)

A: 1640

Validità: (?)

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Della Rovere, Giovanni Mauro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575-1640

Codice scheda autore: u5020-00006

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Note: affresco strappato e riportato su telaio

Tecnica: pittura a fresco

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 130

Larghezza: 70

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fronte, su targhetta metallica

Trascrizione: S. GREGORIO MAGNO AFFRESCO DEL FIAMMINGHINO (1640)

Notizie storico-critiche: Si veda la scheda u5020-00035, NSK 35.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: pellicola pittorica molto consunta; ridipinture; integrazioni di restauro di restauro; depositi di polvere e sporco; microcadute

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Rho

Indirizzo: Piazza Visconti, 24 - 20017 Rho (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Nome: Giancarlo Cornaggia Medici Petrobonelli

Data acquisizione: 1965

Luogo acquisizione: Rho

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_u5020-00044\_IMG-0000457851

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2009/10/07

Codice identificativo: 010

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD\_ver16gen2013\catalogodipintisirbec

Nome del file originale: 010.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caciagli, M.; Ceresoli, J.

Titolo libro o rivista: Milano, le Chiese scomparse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: II, pp.145-148

V., tavv., figg.: figg. 18-24

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zani, V.

Titolo libro o rivista: Pittura a Milano, dal Seicento al Neoclassicismo

Titolo contributo: Giovanni Battista e Giovanni Mauro Della Rovere detti Fiammenghini. Biografie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 209-210

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Rho

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Squizzato, Alessandra

Funzionario responsabile: Coppa, Simonetta