

Figura femminile con soggolo ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w1010-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w1010-00003/>

CODICI

Unità operativa: w1010

Numero scheda: 3

Codice scheda: w1010-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035394

Ente schedatore: R03/ Veneranda Fabbrica del Duomo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Tipologia: a tutto tondo

Denominazione: Figura femminile con soggolo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Figura femminile con soggolo

Titolo: Figura femminile con soggolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21428

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: ducale

Denominazione: Palazzo Reale - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Duomo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Broletto Vecchio

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo ducale

Altra denominazione [3 / 3]: Arengo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1978

Numero: 0108

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Registro d'ingresso

Data: 1972-1973

Numero: 43

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: numero d'inventario provvisorio

Data: 1968

Numero: 266/18

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1400

A: 1420

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1414

Circostanza: Decorazione della cattedrale

Luogo: Milano

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

Fonte: fonte archivistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

Note: Marmo di Candoglia

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 22

Larghezza: 27

Profondità: 19

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Peduccio rappresentante una figura femminile velata con soggolo.

Indicazioni sul soggetto: Sculture

Notizie storico-critiche

Peduccio proveniente dalla zona esterna della cattedrale eseguito tra la fine del 1300 e i primi anni del 1400. La critica ha avanzato l'ipotesi che si possa trattare di un maestro francese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: Attributi

Data: 2010

Stato di conservazione: NR

Indicazioni specifiche: Manca il braccio sinistro della croce sul vaso e uno spigolo superiore del libro.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

ESPORTAZIONI

Tipo licenza: attestato/ certificato di circolazione temporanea

Ufficio: UE Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w1010-00003_IMG-0000400124

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: FV3157

Formato: 2488x3448

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: M:\Stage\scansioni chiara\scan catalogo cami

Nome del file originale: peduccio.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro dei pagamenti

Denominazione: Registro

Data: 1414

Foglio Carta: 159

Nome dell'archivio: AVFDMi/Archivio Storico

Posizione: R113

Codice identificativo: R113

Lingua: LAT

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R., Cinotti M.

Titolo libro o rivista: Tesoro e Museo del Duomo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: vol. II, p. 17

V., tavv., figg.: vol. II, tav. 10

Citazione completa: R. Bossaglia, M. Cinotti, Tesoro e Museo del Duomo, Milano, 1978, vol. II, p. 17, tav. 10

MOSTRE

Titolo: Mostra sulla statuaria dei capitelli del tiburio sala delle colonne,

Specifiche

allestita a cura della Veneranda Fabbrica del Duomo a seguito della rimozione delle statue dei capitelli dei piloni del tiburio prima dell'incamiciatura, ristrutturando Museo del Duomo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo del Duomo, 20 dicembre 1969 - 10 gennaio 1970

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo

Nome: Convertini, Anna

Funzionario responsabile: Benati, Giulia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Giudice, Chiara

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo