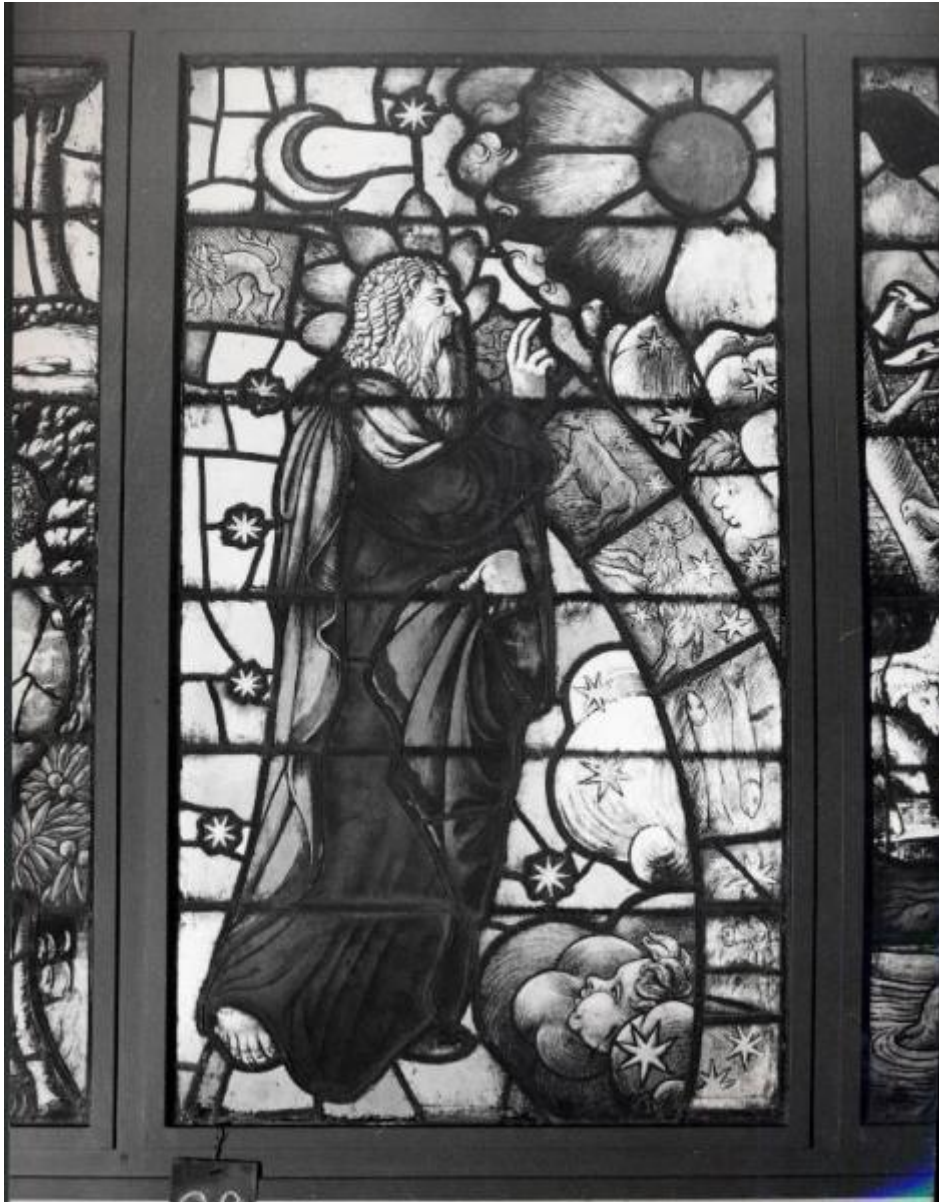


Vetrata

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/w1010-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/w1010-00213/>

CODICI

Unità operativa: w1010

Numero scheda: 213

Codice scheda: w1010-00213

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035712

Ente schedatore: R03/ Veneranda Fabbrica del Duomo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: vetrata

Tipologia: antello di vetrata

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Separazione del cielo e della terra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21428

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: ducale

Denominazione: Palazzo Reale - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Duomo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo ducale

Altra denominazione [2 / 3]: Broletto Vecchio

Altra denominazione [3 / 3]: Arengo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1978

Numero: 1117

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1400

Validità: post

A: 1420

Validità: ante

Specifica: 1417

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: sec. XV

Circostanza: decorazione del Duomo

Luogo: Milano

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: vetro

Tecnica: pittura

MISURE [1 / 5]

Unità: cm

Altezza: 117

Larghezza: 64

MISURE [2 / 5]

Unità: cm

Altezza: 116.5

Larghezza: 67

MISURE [3 / 5]

Unità: cm

Altezza: 117

Larghezza: 68

MISURE [4 / 5]

Unità: cm

Altezza: 116.5

Larghezza: 58.5

MISURE [5 / 5]

Unità: cm

Altezza: 115.5

Larghezza: 69

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Figura virile barbata con il braccio alzato davanti al viso e l'arco dello zodiaco.

Codifica Iconclass: 73 G

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi

Notizie storico-critiche

Fa parte delle storie dell'antico testamento, vetrata dell'inizio del 500, con diderse integrazioni ottocentesche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: sec. XVI

Responsabile scientifico: Dirk Crabeth

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w1010-00213_IMG-0000400184

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: w1010-00213-0000400184

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: M:\Stage\scansioni chiara

Nome del file originale: cinotti1117a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w1010-00213_IMG-0000400185

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: w1010-00213-0000400185

Formato: 2505x3200

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: M:\Stage\scansioni chiara

Nome del file originale: cinotti1117b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w1010-00213_IMG-0000400186

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: w1010-00213-0000400186

Formato: 2505x3182

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: M:\Stage\scansioni chiara

Nome del file originale: cinotti1117c.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ragghianti L

Titolo libro o rivista: Critica d'arte

Titolo contributo: Il Foppa e le vetrerie del duomo di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: 537 - 8

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Monneret U

Titolo libro o rivista: Le vetrate del Duomo di Milano: Ricerche storiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1918

V., pp., nn.: 70

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gilli Pirina C

Titolo libro o rivista: Arte antica e Moderna

Titolo contributo: Francesco Zavattari e la vetrata della Raza nel Duomo milanese

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: 34 - 35

Citazione completa

Ugo Monneret de Villard, Le vetrate del Duomo di Milano: Ricerche storiche, Milano, Alfieri e Lacroix, 1918, p. 70

Citazione completa: L.Ragghianti, Il Foppa e le vetrerie del duomo di Milano, in Critica d'arte, n. 6, 1954, p. 537 - 8

Citazione completa

C.Gilli Pirina, Franceschino Zavattari e la vetrata della Raza nel Duomo milanese in Arte antica e moderna, I, 1966, p. 34 - 35

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo

Nome: Bianchi Janetti, Francesca

Funzionario responsabile: Benati, Giulia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Giudice, Chiara

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo