

# Angelo

**Brambilla, Francesco**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w1010-00268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w1010-00268/>

## **CODICI**

Unità operativa: w1010

Numero scheda: 268

Codice scheda: w1010-00268

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035792

Ente schedatore: R03/ Veneranda Fabbrica del Duomo

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Tipologia: a tutto tondo

Denominazione: Angelo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angelo

Titolo: Angelo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21428

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: ducale

Denominazione: Palazzo Reale - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Duomo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo ducale

Altra denominazione [2 / 3]: Broletto Vecchio

Altra denominazione [3 / 3]: Arengo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1978

Numero: 1119

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1590

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: modellatore

Nome di persona o ente: Brambilla, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1573-1599

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### **AMBITO CULTURALE [1 / 2]**

Denominazione: manifattura lombarda

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE [2 / 2]**

Denominazione: ambito leonardesco

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMMITTENZA**

Data: 1582

Circostanza: Decorazione del Duomo

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

Tecnica: doratura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 145

Larghezza: 82

Profondità: 46

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura angelica con un braccio sollevato sopra la testa e l'altro libero nello spazio. Vestito con una tunica rimboccata all'altezza della vita.

Codifica Iconclass: 73 G

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi

Notizie storico-critiche: Angelo cariatide , posizionato sotto la mensa lignea dell'altare, rimosso nel 1927.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w1010-00268\_IMG-0000400319

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: w1010-00268-0000400319

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: M:\Stage\scansioni chiara\Scansioni tesoro 2

Nome del file originale: Angelo altare 2.tif

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cinotti M

Titolo libro o rivista: Tesoro e Museo del Duomo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: I, 86

Citazione completa: M. Cinotti, R. Bossaglia, Tesoro e Museo del Duomo, Milano, 1978, I, p. 86.

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo

Nome: Bianchi Janetti, Francesca

Funzionario responsabile: Benati, Giulia

##### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Giudice, Chiara

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo