

Vetrata

Zuccaro, Guido (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w1010-00291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w1010-00291/>

CODICI

Unità operativa: w1010

Numero scheda: 291

Codice scheda: w1010-00291

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035820

Ente schedatore: R03/ Veneranda Fabbrica del Duomo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: vetrata

Tipologia: antello di vetrata

Denominazione: Le glorie del Duomo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gloria

Titolo: S. dazio scrive le cronoache di Milano.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21428

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: ducale

Denominazione: Palazzo Reale - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Duomo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo ducale

Altra denominazione [2 / 3]: Broletto Vecchio

Altra denominazione [3 / 3]: Arengo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1978

Numero: 1145

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Specificata: 1936

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Zuccaro, Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1876-1944

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: sec. XX

Circostanza: decorazione del Duomo

Luogo: Milano

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: vetro

Tecnica: pittura

MISURE [1 / 6]

Unità: cm

Altezza: 117.5

Larghezza: 64

MISURE [2 / 6]

Unità: cm

Altezza: 117.5

Larghezza: 64

MISURE [3 / 6]

Unità: cm

Altezza: 117

Larghezza: 73

MISURE [4 / 6]

Unità: cm

Altezza: 116

Larghezza: 70.5

MISURE [5 / 6]

Unità: cm

Altezza: 117

Larghezza: 64.5

MISURE [6 / 6]

Unità: cm

Altezza: 117

Larghezza: 73

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Una santo vescovo acocmpagnato da una putto che regge il pastorale, scrive su una rotolo, suoo sfondo, una serie di fugure si muovono su una veduta cittadina.

Codifica Iconclass: 48 C 10

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici

Notizie storico-critiche: fa parte di uno degli antelli della storia dell'Editto di Costantino". Bozzetto mai messo in opera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Note

Nel 1851/1865 sono stati eseguiti i restauri da parte di Giuseppe e Pompeo Bertini, alla vetrata numero 20 dell' abside del Duomo di Milan

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1865

Responsabile scientifico: Giuseppe e Pompeo Bertini

Note: Dal 1865 in poi si eseguono i restauri, per la vetrata numero 20 dell'abside del Duomo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w1010-00291_IMG-0000400345

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: w1010-00291-0000400345

Formato: 2400x3430

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

M:\Stage\scansioni chiara\SCANSIONI NON COMPRESSE\SCANSIONI MUSEO 2

Nome del file originale: 1145F.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brivio E

Titolo libro o rivista: Il Duomo di Milano

Titolo contributo: Le vetrate del Duomo di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: 318 - 9, 321

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nebbia U

Titolo libro o rivista: La scultura del Duomo di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: 62 . 76

Citazione completa

Brivio E., Le vetrate del Duomo di Milano, in AA VV Il Duomo di Milano, vol. I, Milano, Cariplo, 1973, pp. 318 - 9, 321

Citazione completa: U. Nebbia, La scultura del Duomo di Milano, Milano, 1908, p. 62 - 76

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo

Nome: Bianchi Janetti, Francesca

Funzionario responsabile: Benati, Giulia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Giudice, Chiara

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo