S. Dorotea

Bussola, Dionigi (attribuito)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w1010-00295/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w1010-00295/

## **CODICI**

Unità operativa: w1010

Numero scheda: 295

Codice scheda: w1010-00295

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035841

Ente schedatore: R03/ Veneranda Fabbrica del Duomo

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Tipologia: a tutto tondo

Denominazione: S. Dorotea

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Dorotea

Titolo: S. Dorotea

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21428

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: ducale

Denominazione: Palazzo Reale - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Duomo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo ducale

Altra denominazione [2 / 3]: Broletto Vecchio

Altra denominazione [3 / 3]: Arengo

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1978

Numero: 1151

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Bussola, Dionigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615-1687

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: terracotta

Tecnica: scultura

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 57

Larghezza: 265

Profondità: 21

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Figura femminile seminuda con bambino al fianco, con il busto chianato vesro di lui.

Codifica Iconclass: 73 C 6

Indicazioni sul soggetto: Personaggi

Notizie storico-critiche: MOdello in terracotta per una delle statue del fianco meridionale.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w1010-00295\_IMG-0000400349

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: w1010-00295-0000400349

Formato: 2417x3395

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: M:\Stage\scansioni chiara\SCANSIONI NON COMPRESSE

Nome del file originale: DOROTEA.tif

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo

Nome: Bianchi Janetti, Francesca

Funzionario responsabile: Benati, Giulia

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Giudice, Chiara

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo