

## Cristo tentato sul monte

**Martinelli, Carlo (cerchia); Pozzi, Carlo Antonio (cerchia); Giudici, Carlo Maria (cerchia)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w1020-00270/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w1020-00270/>

## **CODICI**

Unità operativa: w1020

Numero scheda: 270

Codice scheda: w1020-00270

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035662

Ente schedatore: R03/ Veneranda Fabbrica del Duomo

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Tipologia: a tutto tondo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo tentato sul monte

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21428

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: ducale

Denominazione: Palazzo Reale - complesso

Indirizzo: Piazza Duomo, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Duomo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo ducale

Altra denominazione [2 / 3]: Arengo

Altra denominazione [3 / 3]: Broletto Vecchio

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1978

Numero: 0310

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Specifica: 1762

Motivazione cronologia: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Martinelli, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1762-1796

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Pozzi, Carlo Antonio

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Giudici, Carlo Maria

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMMITTENZA**

Data: sec. XVIII

Circostanza: prova di ammissione

Luogo: Milano

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 40

Profondità: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Complesso costituito da una figura maschile e da una figura demoniaca. Gesù è seduto su una roccia con la mano dx in atto benedicente, il diavolo si protende verso di lui con in mano un masso, i capelli scompigliati e la bocca socchiusa.

Codifica Iconclass: 73 C 22

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi

Notizie storico-critiche

Esempio piettoso mediocre di barocchetto lombardo, vagamente debitore a Carlo Maria Giudici e al Perego.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w1020-00270\_IMG-0000400554

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Codice identificativo: w1020-00270-0000400554

Formato: 2452x3448

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: M:\Stage\scansioni chiara

Nome del file originale: cinotti310.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo

Nome: Bianchi Janetti, Francesca

Funzionario responsabile: Benati, Giulia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Giudice, Chiara

Ente compilatore: Veneranda Fabbrica del Duomo