

Portale

Giovanni da Campione (e aiuti)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00042/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 42

Codice scheda: w6010-00042

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055311

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: w6010-00042

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: portale

Identificazione: complesso decorativo

Posizione: esterno, fronte settentrionale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1350

Validità: ca.

A: 1360

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giovanni da Campione

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1348-1367

Codice scheda autore: w6010-00001

Riferimento all'autore: e aiuti

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo bianco di Musso

Tecnica: scultura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo rosso di Verona

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portale del fronte settentrionale, a forte strombatura, in marmo bianco di Musso e rosso di Verona scolpiti; sguanci formati da una ricca serie di colonnine tortili e spinate, alternate a pilastri scolpiti a formelle allungate che ospitano figure di pastori, di cacciatori, di soldati, di monaci, di animali.

Notizie storico-critiche

Il ricco portale del transetto sinistro, come l'intera struttura del protiro, è stato realizzato da Giovanni da Campione, con l'aiuto della sua bottega, intorno agli anni '50-'60 del XIV secolo. Giovanni guarda con attenzione, anche in questo caso, come già era avvenuto per il protiro, ai modelli della tradizione romanica lombarda, e particolarmente al portale del Duomo di Verona, di cui riprende fedelmente la struttura con profondo strombo a cordonature multiple, in cui si alternano sottili colonne strigilate, colonnine tortili e membrature di sezione poligonale arricchite da rilievi (Baroni, 1944, p. 50; Lomartire, 2009, pp. 66-68). Ugualmente di marca romanica è la sontuosa ricchezza degli ornati: rispetto a quegli esempi, però, è assai meno marcato il contenuto teologico e dottrinario, limitato qui al sottile architrave con le figure di Cristo e dei dodici apostoli, alla frammentata scena di caccia delle membrature poligonali più esterne, vaga allusione all'eterna lotta tra bene e male (Lomartire, cit.), e alle immagini degli apostoli che tronano nelle nicchie dei semipilastri; intenso, invece, il significato civile, per la presenza, nelle spalle della porta, dei volti femminili e delle testine virili, di papa, di cardinale, di vescovo, di nobili, che si sommano alle figurine di "milites" delle membrature interne a restituire l'idea della "communitas" cittadina rappresentata in tutte le sue componenti, laica e religiosa (Lomartire, cit.).

Il portale è stato sottoposto ad un complesso intervento di restauro tra il 1997 e il 1998 (si veda la relazione tecnica preliminare in data 30 luglio 1996, pratica 4816, cart. 75, Archivio della Congregazione della Misericordia Maggiore, Bergamo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: superficie marmorea consunta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997-1998

Descrizione intervento

consolidamento e pulitura delle superfici lapidee dell'intera struttura; risanamento di fratture e fessurazioni mediante stuccatura e, dove necessario, con l'inserimento di perni in acciaio inossidabile

Responsabile scientifico: Pinetti, Alberto

Nome operatore: Gruppo Restauro Conservativo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00042_IMG-0000390675

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0042a

Nome del file originale: 0042a

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista: Scultura gotica lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1944

Codice scheda bibliografia: w6010-00004

V., pp., nn.: p. 50

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelini S.

Titolo libro o rivista: Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: w6010-00002

V., pp., nn.: pp. 43-55

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: I maestri campionesi

Titolo contributo: I Campionesi a Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: w6010-00005

V., pp., nn.: pp. 123-143

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: pp. 31-47

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Protiro settentrionale

Titolo libro o rivista

Il protiro settentrionale di Santa Maria Maggiore in Bergamo: riletture critiche e analisi tecnico - scientifiche in occasione del restauro

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: w6010-00024

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lomartire S.

Titolo libro o rivista: Arte e Storia

Titolo contributo: Magistri Campionesi a Bergamo nel Medioevo: da Santa Maria Maggiore al Battistero

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: w6010-00021

V., pp., nn.: pp. 66-68

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia