

# Nascita di Maria Vergine

Giovanni da Campione (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00104/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00104/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 104

Codice scheda: w6010-00104

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055349

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: w6010-00103

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: nella lunetta

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Nascita di Maria Vergine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1364

Validità: ca.

A: 1367

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Giovanni da Campione

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1348-1367

Codice scheda autore: w6010-00001

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

Tecnica: scultura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 140

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: S. Lucia; S. Anastasia; S. Elisabetta; S. Susanna; S. Anna; Maria Bambina; S. Simeone; S. Giocchino.

Interno: stanza da letto.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: lungo l'arco della lunetta

Trascrizione: S. LUCI S. NASTSIA S. LISABET S. SOSANA S. ANNA

Notizie storico-critiche

La lunetta è stata realizzata dalla bottega di Giovanni da Campione tra il 1364 e il 1367.

L'opera è stata sottoposta a restauro conservativo nel 2001 (consolidamento e pulitura; progetto e direzione architetto Giuseppe Napoleone, Soprintendenza ai Beni Architettonici di Milano; lavori eseguiti dalla ditta Lares, Venezia; cfr. Buonincontri, 2005, p. 214); un precedente intervento è documentato tra il 1978 e il 1981, sotto la direzione dell'architetto Sandro Angelini (Buonincontri, cit.).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: superficie marmorea corrosa; lacune

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1978-1981

Descrizione intervento: pulizia superfici lapidee e applicazione sostanza protettiva

Responsabile scientifico: Angelini, Sandro

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2001

Descrizione intervento: intervento conservativo del portalino campioneso e dell'intera abside

Responsabile scientifico: Napoleone, Giuseppe

Nome operatore: Ditta Lares

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00104\_IMG-0000390752

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0104a

Nome del file originale: 0104a

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelini S.

Titolo libro o rivista: Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: w6010-00002

V., pp., nn.: pp. 44-45

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: I maestri campionesi

Titolo contributo: I Campionesi a Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: w6010-00005

V., pp., nn.: p. 128

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: pp. 24-26

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Scultura a Bergamo in età comunale: i cantieri di S. Maria Maggiore e del Palazzo della Ragione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: w6010-00001

V., pp., nn.: p. 214

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lomartire S.

Titolo libro o rivista: Arte e Storia

Titolo contributo: Magistri Campionesi a Bergamo nel Medioevo: da Santa Maria Maggiore al Battistero

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: w6010-00021

V., pp., nn.: pp. 75-77

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia