

Cornicione

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00167/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00167/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 167

Codice scheda: w6010-00167

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055410

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: cornicione

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1903

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra arenaria

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 85

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cornicione in pietra arenaria scolpita, formata da tre sequenze di motivi ornamentali: fogliette a lobo semiovale, ovoli alternati a palmette entro profili ovali, separati da due anelli e compresi tra due file di dentelli, fiori stilizzati a due petali appuntiti.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: fogliette a lobo; ovoli; palmette; dentelli; fiori; anelli.

Notizie storico-critiche

Il cornicione è stato totalmente rifatto nel 1903 (Buonincontri, 2005, p. 234, cat. C. 11).

L'opera è stata restaurata nel 1975-1976 (Buonincontri, cit., p. 229).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: spessa patina di sporco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1903

Descrizione intervento: rifacimento integrale

Responsabile scientifico: Moroni, Giulio

Nome operatore: Ditta Fossati

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1975-1976

Descrizione intervento: intervento di manutenzione dell'intera abside sud orientale

Responsabile scientifico: Angelini, Sandro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00167_IMG-0000390822

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0167a

Nome del file originale: 0167a

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Scultura a Bergamo in età comunale: i cantieri di S. Maria Maggiore e del Palazzo della Ragione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: w6010-00001

V., pp., nn.: p. 235

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia