

Animali fantastici

Giovanni da Campione (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00183/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00183/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 183

Codice scheda: w6010-00183

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055411

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

Codice IDK della scheda madre: w6010-00168

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: architrave a destra, lato esterno

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 2]: Animali fantastici

Identificazione [2 / 2]: Motivi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1350

Validità: ca.

A: 1360

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giovanni da Campione

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1348-1367

Codice scheda autore: w6010-00001

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 110

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Rilievo del lato esterno dell'architrave a destra, scolpito in marmo bianco e ornato da motivi decorativi di fiori entro formelle triangolari ai lati e romboidale al centro, foglie d'acanto, una figura di creatura fantastica, metà uomo metà animale e una figura di animale fantastico alato; fregio a girali con motivi decorativi vegetali.

Indicazioni sul soggetto: Animali fantastici. Figure fantastiche. Elementi decorativi: fiori; girali vegetali; foglie d'acanto.

Notizie storico-critiche

Il fregio del fianco dell'architrave, come l'intera struttura del protiro, è stato realizzato dalla bottega di Giovanni da Campione tra il 1350 e il 1360 circa.

L'opera è stata restaurata tra il 1999 e il 2000 (Buonincontri, 2005, p. 248).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: superficie marmorea corrosa

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999-2000

Descrizione intervento: pulitura dello spesso strato di sporco che ricopriva la superficie lapidea

Responsabile scientifico: Gremmo, Lucia/ Napoleone, Giuseppe

Nome operatore: Ditta Lares

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00183_IMG-0000390838

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0183a

Nome del file originale: 0183a

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelini S.

Titolo libro o rivista: Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: w6010-00002

V., pp., nn.: pp. 56-61

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: I maestri campionesi

Titolo contributo: I Campionesi a Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: w6010-00005

V., pp., nn.: pp. 124-128

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: pp. 47-57

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Scultura a Bergamo in età comunale: i cantieri di S. Maria Maggiore e del Palazzo della Ragione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: w6010-00001

V., pp., nn.: p. 248

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lomartire S.

Titolo libro o rivista: Arte e Storia

Titolo contributo: Magistri Campionesi a Bergamo nel Medioevo: da Santa Maria Maggiore al Battistero

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: w6010-00021

V., pp., nn.: pp. 71-75

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia