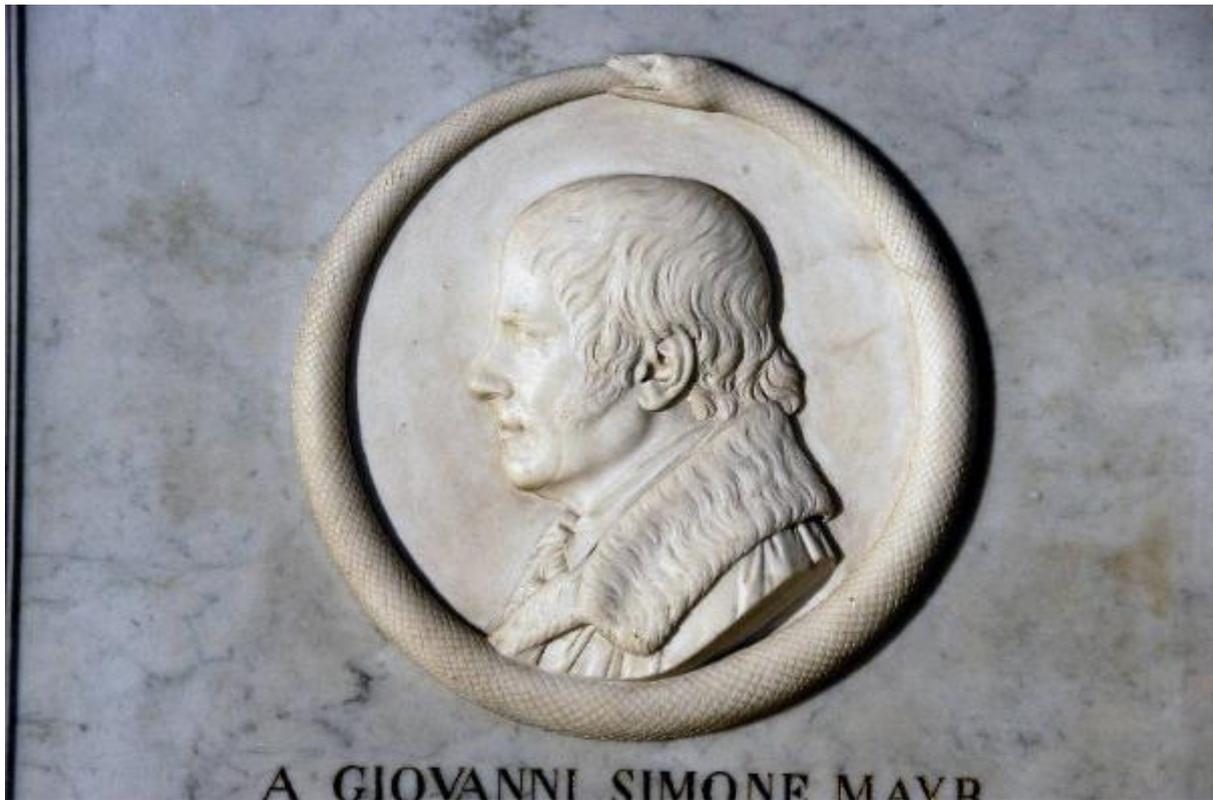


## Ritratto di Simone Mayr

Fraccaroli, Innocenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00416/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00416/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 416

Codice scheda: w6010-00416

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055507

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: w6010-00414

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: sulla fronte del basamento

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Ritratto di Simone Mayr

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1852

Validità: ca.

A: 1852

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Fraccaroli, Innocenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805-1882

Codice scheda autore: w6010-00039

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: scultura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 53

Larghezza: 52

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ritratto a medaglia, entro cornice a foglia di serpente che si morde la coda.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: ritratto di Simone Mayr.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul basamento

Trascrizione

A GIOVANNI SIMONE MAYR/ PIO BENEFICO AMATISSIMO/ MAESTRO IN MUSICA/ A NESSUNO DE' SUOI TMPI  
SECONDO/ CHE IN QUESTA SUA PATRIA ADOTTIVA/ EDUCO' ALL'ARMONIA/ CULTORI EMINENTI/ E RESE DI  
SUE NOTE PIU' VENERANDO/ IL SACRO RITO/ AMMIRATORI ACCORSI DI OGNI PARTE/ MANDAVANO SI  
ERIGESSE/ L'ANNO DELL'ESTREMA SUA VITA

Notizie storico-critiche

Il rilievo orna la fronte del basamento del monumento funebre a Simone Mayr, che fu a lungo maestro nella cappella musicale della Basilica di Santa Maria Maggiore; a lui si deve l'avvio della "Pia scuola di musica", destinata ad insegnare musica e canto ai ragazzi poveri della città. Nel 1852, qualche anno dopo la sua morte, avvenuta nel 1845, la Congregazione di Carità incaricò Innocenzo Fraccaroli, che era allora scultore di buona fama, grazie anche agli ottimi studi compiuti (era stato allievo a Roma di Tenerani e Thorvaldsen), di scolpire il monumento funebre dedicato a Mayr; l'epigrafe fu ideata dal conte Pietro Moroni (Zanchi, 2003, p. 388).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00416\_IMG-0000391113

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0416a

Nome del file originale: 0416a

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelini S.

Titolo libro o rivista: Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: w6010-00002

V., pp., nn.: p. 138

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: p. 388

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia