

Lapide documentaria

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00504/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00504/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 504

Codice scheda: w6010-00504

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055535

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: lapide documentaria

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: ca.

A: 1868

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo avorio

Tecnica [1 / 2]: incisione

Tecnica [2 / 2]: intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 145

Larghezza: 109

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Lapide documentaria con semplice cornice modanata; iscrizione incisa sull'intera superficie.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sull'intera superficie

Trascrizione

IN QUESTO TEMPIO/ CHE RICORDA LA GENEROSITA' DE' NOSTRI AVI/ DOVE PER ATTO DI PUBBLICA RICONOSCENZA/ DALLA SOPPRESSA CHIESA DI S. FRANCESCO/ GIA' ERA STATO RACCOLTO E RICOLLOCATO IL MONUMENTO/ DEL CARDINAL LONGO DEGLI ALESSANDRI/ PER NUOVA DELIBERAZIONE DEL CIVICO CONSIGLIO/ QUIVI PUR RACCOGLIEVASI/ LA DECORATA ISCRIZIONE/ CHE GLI FU POSTA NEL MONASTERO CHE ERA DEI CELESTINI/ PERCHE' SEMPRE PIU' VIVA/ PARLASSE A SUOI CONCITTADINI/ LA MEMORIA DI UN UOMO/ CHE ALLA NOBILTA' DEL CASATO ALLA VASTITA' DELA DOTTRINA/ E ALLA EMINENZA DEL GRADO/ CREBBE MERITO E DECORO/ COLLA GENEROSITA' DELLE PIU' BENEVOLE ISTITUZIONI/ PER DEC. MUNIC. DEL 1 LUGLIO 1868

Notizie storico-critiche

La lapide ricorda la decisione presa nel 1868 dal Consiglio cittadino di Bergamo: si stabilì di trasferire nella Basilica di Santa Maria Maggiore la lapide con lo stemma del cardinal Guglielmo Longhi, posta un tempo nel monastero dei Celestini per celebrare degnamente la memoria del nobile prelato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00504_IMG-0000391204

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0504a

Nome del file originale: 0504a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia