

San Giuseppe e Gesù Bambino

Sanz, Giovanni Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00541/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00541/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 541

Codice scheda: w6010-00541

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055556

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: w6010-00537

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: in alto al centro

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giuseppe e Gesù Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

Validità: post

A: 1770

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sanz, Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII seconda metà

Codice scheda autore: w6010-00037

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 160

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: S. Giuseppe; Gesù Bambino. Attributi: (S. Giuseppe) bastone.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La statua, come l'intero complesso della bussola d'ingresso al transetto destro, fu realizzata dall'intagliatore bergamasco Giuseppe Alari verso il 1770 (Pinetti, 1931, p. 87; Zanchi, 2003, p. 387); è stata restaurata nel 1998 (cfr. relazione tecnica in data 13 maggio 1998, prot. 1821, cat. 5, clas. 6, fasc. 17, Archivio Congregazione Misericordia Maggiore, Bergamo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento: pulitura, consolidamento, disinfestazione da insetti xilofagi, stesura di olio protettivo e verniciatura

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Olivari, Mariolina

Nome operatore: Gritti, Eugenio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00541_IMG-0000391246

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0541a

Nome del file originale: 0541a

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia: provincia di Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: w6010-00012

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: p. 387

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia