

Badalone

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00552/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00552/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 552

Codice scheda: w6010-00552

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055559

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: badalone

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 4]: doratura

Tecnica [2 / 4]: intaglio

Tecnica [3 / 4]: intarsio

Tecnica [4 / 4]: modanatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 270

Larghezza: 140

Profondità: 110

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Leggio del coro in legno intagliato e intarsiato; base quadrangolare con sportello anteriore a cornici modanate e ornato, nel riquadro centrale, da motivi decorativi di tralci leggeri annodati a cuore agli angoli e, al centro, da un tondo a motivi geometrici, tutti realizzati a intarsi di legno chiaro; dalla base parte il pesante fusto rigonfio che sostiene il doppio leggio; ai lati, sono collocati piattelli snodabili per le candele, e alcuni ferri; sulla parte superiore del leggio è posto un elemento decorativo in legno a foglie dorate che reca al centro un candeliere e che sembra estraneo alla struttura originale.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a intarsio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: base, lato destro, al centro del riquadro

Trascrizione: MIA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: legno scheggiato in più punti; lacune; fratture

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00552_IMG-0000391259

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0552a

Nome del file originale: 0552a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia