

# Decorazione plastica

## Porta, Lorenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00681/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00681/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 681

Codice scheda: w6010-00681

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055618

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00682

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: decorazione plastica

Identificazione: complesso decorativo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1615

Validità: ca.

A: 1616

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Porta, Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1582-1621/22 ca.

Codice scheda autore: w6010-00010

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: stucco

Tecnica [1 / 3]: doratura

Tecnica [2 / 3]: modellatura

Tecnica [3 / 3]: pittura

### MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Decorazione del tamburo della cupola: spazio scandito in verticale da lesene scanalate a capitelli corinzi e delimitato in orizzontale da sottili fasce decorate con motivi delicatamente dorati di ovuli, piccoli fiori, perle ed elementi allungati; entro i riquadri sono poste le cornici a motivi geometrici e di ovuli che racchiudono le figure di profeti dipinte a fresco da Giovan Paolo Cavagna; le cornici sono ornate, ai lati, motivi di volute accartocciate e, sopra, da festoni dorati di frutta e fiori.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: ovuli; perle; volute; fiori; festoni di frutta e fiori.

Notizie storico-critiche

La ricca ed elegante decorazione del tamburo è stata realizzata da Lorenzo Porta, stuccatore originario di Osteno, sul lago di Lugano, tra il 1615 e il 1616: in quegli anni, infatti, i libri contabili della Basilica registrano pagamenti per i lavori di decorazione che interessarono l'intera area della cupola a Lorenzo, appunto, e ai figli Girolamo e Giovanni Battista (Cortesi Bosco, in "I pittori bergamaschi...Il Seicento", vol. II, pp. 92-94, nota 5)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piccole cadute di colore e della doratura; crepe vistose

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00681\_IMG-0000391400

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0680a

Nome del file originale: 0680a

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittori bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo: il Seicento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983-1987

Codice scheda bibliografia: w6010-00011

V., pp., nn.: v. II, pp. 92-94

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: p. 385

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia