

# Pianeta

manifattura lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00762/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00762/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 762

Codice scheda: w6010-00762

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055660

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: w6010-00761

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: paramenti liturgici

### OGGETTO

Definizione: pianeta

Identificazione: elemento d'insieme

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0137

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica [1 / 3]: raso ricamo in oro filato

Tecnica [2 / 3]: oro laminato

Tecnica [3 / 3]: canutiglia oro

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: paillette

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 71

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianeta in raso bianco. Il ricamo, eseguito in oro filato, oro laminato e canutiglia oro con applicazione di paillettes dorate, è posizionato lungo il perimetro e disegna anche croce e colonna sostituendo visivamente l'applicazione del gallone. Si tratta di un motivo di grande semplicità che presenta lo svolgersi ad "8" di un nastro e una ramificazione con piccole foglie. Fodera in cotone rosso.

Notizie storico-critiche

La pianeta in esame, appartenente ad un paramento liturgico, è in raso ovvero in un'armatura semplice caratterizzata da un lato da una superficie uniforme e lucida, dall'altro da un effetto opaco. L'uso del paramento bianco nelle celebrazioni è sempre collegato alla luce (la luce di Gesù Cristo che illumina le tenebre) e al candore interno (purezza). L'estrema semplificazione e linearità del ricamo, che sostituisce visivamente il gallone, fanno ipotizzare una realizzazione nel corso dell'Ottocento, presso un laboratorio locale, probabilmente di religiose, secondo la tendenza del secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00762\_IMG-0000414102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1144a

Nome del file originale: 1144a

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Indue Domine

Titolo libro o rivista: Indue me Domine. I tessuti liturgici del Museo Diocesano di Brescia

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: w6010-00029

V., pp., nn.: pp. 114, 165-166

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia